

Воздействуя на вечность...

В двадцатом веке и двухсотом –

Учитель вечен на земле.

И.И. Бейнарович

Ни для кого не секрет, что профессия учителя – одна из древнейших профессий. Ее истоки можно найти еще в первобытном обществе. Уже тогда люди осознавали значимость в передаче знаний из поколения в поколение: старейшины подготавливали подрастающее поколение к переходу во взрослую жизнь, рассказывали детям о способах добычи и собирательства, помогали осваивать необходимые навыки и умения.

Общество развивалось, и стремление людей к знаниям не ослабевало, а только усиливалось. В Древней Греции появилась первая школа, организованная знаменитым учёным Пифагором. «Только образованием, – считал древнегреческий философ, – люди отличаются от животных, рожденные свободными от рабов, эллины от варваров, философы от невежд». А жил он в VI веке до н.э.!

Менялось время. Менялись люди. Неизменным оставалось одно: осознание того, что нужно учиться и учить. А еще уроки, перемены, предметы, дисциплина... И, конечно, учитель! Вслед за Сократом и Платоном пришли К.Д. Ушинский и А.С. Макаренко, В.Ф. Шаталов и С.Н. Лысенкова и многие-многие другие. Но образ учителя, его место в мире остались прежними. Честный, открытый, владеющий на высоком уровне своим предметом, терпимый и толерантный, готовый поддержать каждого ребенка, коммуникабельный и обязательно творческий, ведь так непросто сделать уроки эффективными и интересными для всех учеников.

Такие учителя были и у наших родителей. Моя мама до сих пор с теплотой вспоминает уроки русского языка и литературы, которые вела

Жилякова Татьяна Анатольевна. Именно благодаря Татьяне Анатольевне мама научилась грамотно излагать свои мысли и писать без ошибок, «полюбила читать, полюбила литературу». А это, на мой взгляд, очень важно! Я считаю, что вне зависимости от времени, географии и моды учитель должен не только передать знания, но и привить ученику любовь к своему предмету.

Сегодня, в XXI веке, тоже есть хорошие учителя. Мне очень нравятся занятия Денисовой Надежды Павловны, учителя из художественной школы. Она справедливая и понимающая, хорошо и понятно объясняет материал, учит нас, как смешивать цвета, сочетать их, находить правильные оттенки. Но самое главное: она учит нас видеть прекрасное там, где его нет, ведь даже в самых обычных, на первый взгляд, предметах можно найти что-то особенное.

Сейчас многие говорят о том, что в ближайшем будущем живого учителя легко сможет заменить искусственный интеллект. Я с этим не согласна, ведь до сегодняшнего дня этого не произошло и, скорее всего, не произойдет в будущем. И это не только потому, что искусственный интеллект не способен предвидеть и разрешить все проблемные ситуации, которые могут возникнуть в школе. Искусственный интеллект просто не сможет найти индивидуальный подход к каждому ученику, не сможет поделиться опытом, а самое главное – не сможет научить нас любить предмет, дружить, гордиться своей страной. На это способен только учитель!

«Учитель воздействует на вечность...» – писал Генри Адамс. И это действительно так, ведь учитель – это человек, без которого будущее невозможно так же, как прошлое и настоящее!

Михалева Софья, 7 класс