

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа №3»
Камышловского городского округа

Рассмотрена на
заседании педагогического совета
от " 26" августа 2021 г.
протокол № 63

УТВЕРЖДЕНА
директором МАОУ «Школа № 3»
от «26» августа 2021 г. приказ № 88

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социальной направленности
«Школа медиатора»**

Возраст обучающихся: 12-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик: **Квашнина Анна
Сергеевна,**
Педагог - психолог, первой
квалификационной категории

г. Камышлов, 2021 год

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1. Направленность дополнительной образовательной программы

Программа кружка «Школа медиатора» направлена на подготовку учащихся подросткового возраста к деятельности в школьной службе медиации, относится к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам социально-психологической направленности и способствует повышению социальной адаптации и готовности подростков к взаимодействию с окружающими людьми, созданию условий для развития коммуникативной и социально успешной личности каждого подростка, и расширению «социальной практики» в решении конфликтных ситуаций.

Рабочая программа психологического кружка «Школа медиатора» разработана на основе:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577).
3. Программы внеурочной деятельности основного общего образования МАОУ «Школа № 3».

2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

В последние годы продолжает выстраиваться и постоянно меняться система работы по профилактике конфликтов и социально нежелательных проявлений среди несовершеннолетних. В частности, это касается отношений между участниками учебно-воспитательного процесса. На этом фоне нарастает взаимное недоверие школьной администрации, преподавательского корпуса, учащихся и их родителей. Растет недоверие к общественным институтам. Все чаще в образовательных учреждениях встречаются проявления агрессии и насилия, что неизбежно отражается не только на качестве и результатах учебно-воспитательного процесса в целом, но, в первую очередь, на качестве жизни его участников.

Школьная медиация — основа для формирования безопасного пространства в образовательной организации. Обучая детей и педагогов умению разрешать конфликты с помощью медиативного подхода, мы учим их уважать себя, занимать и развивать активную жизненную позицию, ценить и принимать людей. В процессе обучения они также учатся сопереживанию, умению поставить себя на место другого, быть чуткими, чувствовать чужую боль. В связи с этим возникает необходимость в подготовке участников службы школьной медиации с целью внедрения и применения данного метода среди учащихся и педагогов образовательной организации. Настоящая дополнительная общеобразовательная программа имеет высокую степень педагогической целесообразности.

3. Цели и задачи программы

Целью настоящей программы является практико-ориентированная подготовка команды школьных медиаторов среди учащихся подросткового возраста (медиаторы – ровесники) и педагогов (медиаторы-педагоги) образовательной организации.

На пути достижения указанной цели реализуются следующие **задачи**:

1. Сформировать представление у учащихся о медиации как альтернативном способе разрешения конфликтов;
2. Создать условия для освоения учащимися позиции медиатора;
3. Сформировать команду школьных медиаторов из числа учащихся и педагогов школы;
4. Познакомить участников с принципами и ценностями восстановительного подхода в разрешении конфликтов;

5. Развить у медиаторов – ровесников и медиаторов-педагогов навыки коммуникативной компетентности, рефлексивных навыков ведения переговоров; необходимых для работы медиатора;
6. Отработать навыки медиатора и способы работы с конфликтными ситуациями, отработать роль ведущего (посредника) в примирительных встречах для сторон конфликта;
7. Создать условия для разбора и анализа сложных случаев в ходе примирительных встреч со сторонами конфликта;
8. Способствовать укреплению взаимоотношений внутри команды школьных медиаторов.

4. Сроки реализации программы

Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность программы 35 недель –70 ч. Реализация Программы «Школа медиатора» осуществляется в несколько этапов.

Первый этап - подготовительный:

- формирование списка школьных медиаторов;
- проведение информационно-разъяснительной работы с учащимися и их родителями.

Второй этап – организационно-практический:

- проведение занятий, мероприятий, акций и др. по формированию навыков коммуникативной компетентности и освоению принципов и ценностей восстановительного подхода в разрешении конфликтов;
- практическая отработка навыков медиатора и способов работы с конфликтными ситуациями, освоение роли ведущего (посредника) в примирительных встречах.

Третий этап - аналитический:

- анализ и оценка реализации программы;
- сопоставление полученных результатов с поставленными целями и задачами,
- анализ и описание новых форм работы с подростками и педагогами, применяемых технологий и полученных результатов.

5. Форма и режим занятий

Для реализации программы «Медиатор в школе» при проведении занятий по темам используются разнообразные методы, формы и приемы работы, направленные на развитие у учащихся навыков посредничества в разрешении разногласий между людьми, а также социальной мобильности, гибкости и уверенности в себе:

Занятия содержат интерактивные методы:

- творческие задания;
- игровые элементы;
- мозговой штурм;
- интерактивные лекции (использование видеоматериала).

А также:

- ролевые игры;
- проектирование;
- психогимнастические упражнения;
- групповую дискуссию.

Информационно-практические методы:

- Уроки-лекции;
- Уроки-беседы;
- Дискуссии;
- Семинары-практикумы;
- Практические и тренинговые занятия, ролевые игры;

- Обучение через опыт и сотрудничество;
- Акции;
- Различные мероприятия;
- Мастер-классы;

8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В ходе подготовки по программе «Школа медиатора» участники смогут:

- сформировать представления о медиации и этапах работы медиатора, специфики конфликтов;
- конструктивно разрешать конфликтные ситуации;
- самореализоваться в социально-значимой деятельности;
- освоить навыки работы в команде;
- научатся дифференцировать случаи, подходящие для медиации, анализировать конфликтные ситуации, моделировать и рефлексировать собственную деятельность в качестве медиатора, опираясь на соблюдение принципов и стандартов восстановительной медиации;
- принять ценности восстановительного подхода;
- повысить коммуникативную культуру.

Результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы «Медиатор в школе»		
Личностные	Предметные	Метапредметные
<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в системе моральных норм; - доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым насилия; - позитивная моральная самооценка; - умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании. 	<p>К концу обучения курса учащиеся получают возможность знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и принципы восстановительного подхода в медиации; - алгоритм проведения восстановительной медиации; - виды и специфику конфликтов; - способы эффективного общения; - основные понятия в конфликтологии; - способы конструктивного решения конфликтов; - основные способы психологического взаимодействия между людьми; - приемы повышения собственной самооценки; - приемы активного слушания. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; - строить речевое высказывание в устной форме; - учиться прогнозировать последствия своих поступков; - осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением; - учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях; - осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит; - реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми; - планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого;

		- соотносить результат с целью и оценивать его.
<p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения конструктивно разрешать конфликты. - адекватной позитивной самооценки и Я - концепции; - эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. 	<p>К концу обучения курса учащиеся получают возможность уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группе, в коллективе. - дифференцировать случаи, подходящие для медиации; - анализировать конфликтные ситуации; - устанавливать стили разрешения конфликтов; - проводить программы примирения; - моделировать и рефлексировать собственную деятельность в качестве медиатора, опираясь на соблюдение принципов и стандартов восстановительной медиации; - оформлять документы по состоявшему сеансу медиации. 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью педагога; - учиться исследовать свои качества и свои особенности; - учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью педагога; - учиться наблюдать, моделировать ситуацию с помощью педагога; - делать выводы в результате совместной работы в группе; - моделировать различные жизненные и учебные ситуации; - усваивать разные способы запоминания информации; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения; - оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости; - учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта; - адекватно воспринимать оценку педагога.
	<p>К концу обучения курса учащиеся получают возможность применять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полученные знания для адекватного осознания причин возникающих проблем и путей их решения; - полученный опыт для самореализации и самовыражения в разных видах деятельности; 	<p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах; - учиться работать в паре и в группе; - выполнять различные роли; - слушать и понимать речь других ребят; - осознавать особенности позиции ученика и учиться

	<p>- через игровые роли и сказочные образы и осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления.</p>	<p>вести себя в соответствии с этой позицией.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться позитивно, проявлять себя в общении; - учиться договариваться и приходить к общему решению; - учиться понимать эмоции и поступки других людей; - овладевать способами конструктивного разрешения конфликтов; - ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; - учиться контролировать свою речь и поступки; - учиться толерантному отношению к другому мнению; - учиться самостоятельно решать проблемы в общении; - осознавать необходимость признания и уважения прав других людей; - формулировать своё собственное мнение и позицию; - учиться грамотно, задавать вопросы и участвовать в диалоге.
--	---	--

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание программы внеурочной деятельности.

Занятие 1. Вводное занятие. (1 ч)

Наши занятия: что и как?

Цель занятия: демонстрация формата занятий, введение правил групповой работы

Материалы: карточки для упражнения «Восточный базар», предмет-«микрофон», лист ватмана и листы формата А4 с вариантами ответов для упражнения «Ожидания», ручки, карандаши, фломастеры, иллюстрированные журналы, ножницы, клей, бумага для упражнения «Наш маршрут», бумага для записей, стеклянная бутылка.

Ход занятия:

1. *Вводное слово ведущего (3 минуты).*

Представление ведущего, благодарность заинтересовавшимся проблемами медиации и готовым участвовать в работе обучающей группы, вводное слово о целях данного занятия.

2. *Упражнение «Восточный базар» (7 минут).*

Упражнение требует предварительной подготовки: заранее на одинаковых листочках по 6 раз записывается имя каждого участника, в том числе в случаях, если имена

повторяются. Листочки перемешиваются и раздаются по шесть каждому участнику группы в случайном порядке. Задание заключается в том, чтобы собрать шесть листочков со своим именем. Для этого все участники группы перемещаются по аудитории и общаются друг с другом. При этом соблюдается правило: при каждом новом контакте в паре должны представиться обе стороны, назвав свое имя, показать свои листочки друг другу и обязательно провести один обмен, даже в том случае, если у партнера нет интересующего листочка. Игра продолжается до тех пор, пока каждый не соберет шесть листочков со своим именем. Те, кто собрал свою «коллекцию», записывают свое имя на доске в столбик.

3. Упражнение «Ожидания» (10 минут)

Проводится опрос по кругу: «Чего я жду от участия в занятиях?». При этом используется «правило микрофона» (говорит только тот участник, у которого в руках предмет, символизирующий микрофон).

Затем ведущий предлагает участникам познакомиться с надписями на листах, которые он располагает в центре круга:

- Хочу узнать, что такое медиация, и научиться разрешать конфликты.
- Хочу научиться лучше общаться со сверстниками.
- Хочу хорошо и весело провести время.
- Хочу узнать что-то новое о себе.
- Я не жду ничего особенного.

Каждому участнику нужно выбрать для себя два самых подходящих утверждения и поставить на соответствующих листах любую отметку. Затем ведущий обобщает получившиеся результаты, знакомит участников с целями и задачами программы, тематическими блоками (фиксируя их на ватмане), форматом работы в рамках программы. Здесь же ведущий вводит основные правила работы группы: недопустимость опозданий, запрет на использование физического насилия и ненормативной лексики. Правила фиксируются на листе ватмана. При желании подростки могут дополнить этот список. Другие «классические» правила работы группы вводятся в ходе дальнейших занятий по мере того, как происходят те или иные ситуации, требующие их обсуждения.

4. Упражнение «Наш маршрут» (17 минут)

Группа делится на подгруппы по 3-4 человека. Каждая подгруппа получает лист бумаги, на котором создают коллаж «Наш маршрут», используя вырезки из журналов, а также элементы рисования (12 минут). Готовые коллажи представляются группе, комментируются, обсуждаются, затем закрепляются на листе с правилами групповой работы.

Упражнение «Бутылка с пиратского корабля» (3 минуты)

Участники работают самостоятельно. Им предлагается написать пожелания самим себе и группе на весь период занятий и опустить их в бутылку. Бутылка закупоривается и убирается до последнего занятия.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

Занятие 2. Круг ценностей (1 ч)

Цель: Формирование ценностной позиции группы, принятие ценностей восстановительного подхода.

1. Знакомство.
2. Упр. «Коммуникативная карусель»
3. Упр. «Либо-либо»
4. «Круг сообщества (круг ценностей)»

Занятие 3,4. Что такое медиация? Медиация конфликтов: как это делается? (2ч)

Цель занятия: расширение представлений обучающихся о содержании работы медиатора, формирование представлений о структуре медиации.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы с первого занятия, «пазлы» в «волшебном мешочке» (картинки, разрезанные пополам, одна картинка - на три части на случай нечетного числа участников, количество кусочков - по числу участников) для деления на пары перед упражнением «интервью», разноцветные карточки с планом для упражнения «Интервью», предмет-«микрофон», картонные карточки красного и черного цветов (20 штук) и рабочие листы для упражнения «Красное и черное», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, карточки для работы в малых группах с описанием этапов медиации, описание кейсовых ситуаций, бланки «Заявки на проведение медиации».

Ход занятия:

1. Приветствие (6 минут).

Ведущий приветствует группу, затем просит каждого участника поприветствовать группу с помощью такого слова, которым до него никто не воспользовался («здравствуйте», «привет» «добрый день», любые приветствия на иностранных языках и т.д.) В случае необходимости можно повторить имена («Привет, я Маша»).

Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, назвав при этом, что общего у него с тем участником, которому он передает слово: «Оля, у нас у обеих день рождения летом».

Объявление цели сегодняшнего занятия: «Поговорим чуть подробнее о том, что же такое медиация и зачем она нужна».

Задача занятия: «Разобраться, как устроена процедура медиации».

2. Упражнение «Интервью» (20 минут)

Группа делится на пары с помощью приема «Пазлы». В паре по очереди исполняются роли «звезды» и «журналиста». «Журналист» берет интервью у «звезды» на тему по выбору «звезды»:

- «как я помог разрешить конфликт»
- «как я пытался разрешить конфликт, но у меня не получилось»
- «почему я стараюсь не вмешиваться в конфликты»

План интервью «Как я помог разрешить конфликт»

1. Опиши конфликт, который произошел
2. Как ты узнал о нем и почему решил вмешаться?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

План интервью «Как я пытался разрешить конфликт, но у меня не получилось»

1. Опиши конфликт, который произошел
2. Как ты узнал о нем и почему решил вмешаться?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

План интервью «Почему я стараюсь не вмешиваться в конфликты»

1. Опиши конфликт, о котором ты знал, но решил в него не вмешиваться
2. Как ты о нем узнал и почему решил, что вмешиваться не стоит?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

Обсуждение строится на материале актуальных конфликтов, с которыми столкнулись участники. Перед выбором темы, который делает «звезда», крайне важно подчеркнуть, что любые действия человека, на глазах которого разворачивается конфликт

между другими людьми, являются «нормальными» и «правильными», если, конечно, он не допускает в адрес конфликтующих оскорбительных высказываний или физического насилия, или же не оставляет людей в заведомо опасной для их жизни ситуации. Группе будет интересен любой опыт, главное - что он ваш.

Перед началом интервью вводится норма конфиденциальности: что это такое, почему ее соблюдение важно для медиаторов. Учитывая, что люди, о которых идет речь в историях, могут быть известны кому-то из участников группы, в целях соблюдения конфиденциальности их предлагается обозначать без упоминания имен, например, «две девочки-десятиклассницы», «два взрослых человека, муж и жена» и т.д.

Время на одно интервью - 4 минуты. Потом участники меняются ролями. В процессе интервью «журналисты» пользуются карточками с опорными вопросами, но ответы «звезды» не записывают.

Затем в общем круге каждый «журналист» представляет историю своей «звезды» группе.

Затем ведущий просит группу поделиться своими впечатлениями, отвечая на два вопроса (используется «микрофон»):

- каковы «риски» медиации?
- каковы «плюсы» медиации?

Делается вывод о том, что медиация - это непростой процесс, требующий подготовленности проводящих его людей, однако в случае грамотного проведения она очень полезна для сохранения и развития отношений между ними. В завершении ведущий благодарит за интересные и показательные истории, за искренность и смелость поделиться опытом, в том числе и непростым.

3. Демонстрация «Красное и черное» (20 минут)

В соответствии с пожеланиями участников группы происходит деление на три команды: «медиаторов» (2 человека), «команду А» и «команду Б» (остальные участники примерно поровну).

Каждая команда получает набор из 20 карточек (10 красных и 10 черных) и рабочие листы:

1.X	6.X
2.X	7.X
3.X	8.X
4.X	9.X
5.X ²	10.X ²

Командам необходимо в течение 10 ходов совместно заработать как можно больше условных «денежных единиц» путем обмена карточками, учитывая, следующие правила (фиксируются на доске):

		Мы получаем	
		Красную	Черную
Мы даем	Красную	+ 5	- 10
	Черную	+ 10	- 5

Для этого упражнения необходима особая организация пространства. Желательно, чтобы команды сидели каждая вокруг своего стола, причем столы должны стоять в разных углах помещения (так, чтобы было трудно подслушать обсуждение, проводимое другой командой).

После 7 и 9 ходов команды имеют право провести переговоры, для которых делегируется по одному участнику от каждой команды для разговора с «медиаторами». Во время всех остальных ходов «медиаторы» исполняют роль «молчаливых почтальонов». Перед каждым ходом они должны получить от команд карточку-письмо и показать их командам только после того, как карточки оказались у них в руках.

Командам «не расшифровывается» содержание «рабочих листков», они могут ориентироваться только на свои предположения. «Медиаторам», напротив, подробно объясняется, что «Х» обозначает перемножение баллов, которое даже в случае получения результата со знаком «минус» в итоге дает «плюс», а также подчеркивается, что их задача - помочь командам выполнить основное условие игры: *совместно* заработать как можно больше денег.

По окончании игры проводится анализ:

- какими соображениями руководствовались команды в течение первых 7 ходов?
- что изменилось после переговоров с «медиаторами»?
- как это отразилось на «финансовых результатах» игры?

4. *Работа в малых группах: знакомство с этапами медиации (15 минут)*

Ход занятия:

Группа делится на подгруппы по 3-4 человека с помощью приема «Линейка»: выстраивается по заданному ведущему признаку (берется тот признак, который чаще других назывался в приветствии), затем ведущий делит «линейку» на подгруппы.

Подгруппы получают разноцветные карточки, на которых указаны основные этапы медиации:	
Красные карточки	ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП знакомство с заявкой на проведение медиации получение согласия второй стороны на проведение медиации согласование времени и места проведения медиации
желтые карточки	ПРОЦЕДУРА МЕДИАЦИИ организация пространства представление медиаторов изучение истории конфликта изучение действий по выходу из конфликта и их эффективности планирование выхода из конфликта реализация выбранного варианта «здесь и сейчас» проверка эффективности медиации
зеленые карточки	ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП выражение благодарности участникам конфликта за доверие предложение сообщить о разрешении конфликта сверстникам скрепление соглашения подписями на «мирном договоре»

В подгруппах нужно восстановить правильную, с точки зрения участников, последовательность действий медиатора. Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий фиксирует правильный вариант и комментирует его, знакомит участников с формой «заявки». Затем группе предлагается задать вопросы о том, что осталось непонятным.

5. *Работа в малых группах: анализ кейсовых ситуаций (22 минуты)*

Участникам предлагается сформировать новые подгруппы таким образом, чтобы у всех оказались новые партнеры. Подгруппы получают раздаточный материал с описанием кейсовой ситуации^[1].

Задача: выделить в этом тексте те этапы медиации, которые были обозначены в прошлом обсуждении.

Наташа. Меня зовут Наташа. А это Олег. Мы поможем вам разрешить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию.

Олег. Нам необходимо выполнять правила:

- Мы называет друг друга по именам

- Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
- Мы уважаем друг друга
- Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
- Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
- Мы строго придерживаемся выработанного соглашения
- Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
- Мы сохраняем тайну разговора

Наташа. Женя и Сережа, вы согласны с правилами?

Женя. Да

Сережа. Согласен.

Олег. Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?

Сережа. Да, мне этого хочется.

Наташа. Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?

Женя. Да, иначе я бы к вам не обратился.

Наташа. Женя, расскажи, что произошло?

Женя. У нас в новый год был спектакль. Сергей все организовывал. По его просьбе я принес три диска от караоке, у нас дома их несколько. Родители сказали - под мою ответственность. После спектакля Сергей вернул мне два диска, третий потерялся. Я сказал, что родители будут меня ругать, но Сергей не придавал моим словам никакого значения. Скоро у нас новая постановка, и Сергей опять просил принести диски, но я отказался. Он обозвал меня жмотом.

Олег. Сергей, а ты как считаешь, что произошло?

Сергей. Да, я попросил диски, но мне было некогда за ними следить, и один куда-то подевался. Моих вещей за наши спектакли столько пропало, не знаю, сколько. Но я же не делаю из этого трагедию. Я разозлился и обозвал Женю жмотом.

Наташа. Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?

Женя. Я не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произошло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.

Олег. Сергей, а что ты делал?

Сережа. Я и думать про это забыл, поэтому и обратился к нему опять. Я же не для себя прошу, а для всех. Я не ожидал, что он может отказаться.

Олег. Сергей, а что ты можешь предложить для разрешения конфликта?

Сережа. Я могу извиниться, могу купить новый диск, правда, мне нужно узнать, какой именно, я не помню.

Наташа. Женя, а что можешь предложить ты?

Женя. Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я никогда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск - было бы хорошо. Но он редкий.

Олег. Сергей, что ты можешь ответить Жене?

Сережа. Женя, ты скажи мне, как называется диск, я постараюсь найти.

Наташа. Женя, ты согласен?

Женя. Конечно, согласен. Я все-таки попрошу у родителей диски для нового спектакля. Только мне хотелось бы, чтобы с ними обращались аккуратно.

Олег. Сергей, что ты можешь на это ответить?

Сережа. Спасибо за предложение. Но я честно хочу тебя, Женя, предупредить, что я не могу обещать тебе за всех, что с дисками будет все в порядке, мне просто не уследить за всем сразу.

Женя. Хорошо, я могу сам последить за дисками.

Наташа. Женя, как ты считаешь, есть еще какие-нибудь нерешенные вопросы?

Женя. Да вроде все решено.

Олег. Сергей, что можно сделать прямо сейчас?

Сергея. Я могу извиниться. Женя, извини, что я назвал тебя жмотом. Сорвался. Когда что-то делаешь, а другие не очень-то хотят тебе помочь, то бывает обидно, вот и говоришь под горячую руку обидные слова.

Женя. Сережа, ты тоже меня извини. Я не подумал, что тебе надо помогать, а не претензии предъявлять

Наталья. Женя, что ты сейчас чувствуешь?

Женя. Я испытываю удовлетворение от того, что конфликт разрешен.

Олег. Сережа, а какие чувства ты испытываешь сейчас?

Сергея. Удовлетворенность.

Наталья. Значит, конфликт разрешен.

Олег. Раз конфликт разрешен, то распишитесь на бланке заявки в соответствующей графе.

Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий отвечает на вопросы, возникшие у участников. Важно подчеркнуть, что это упрощенная и отчасти идеализированная модель медиации, в жизни ситуация могла бы разворачиваться по-другому.

Затем в прежних группах анализируется второй кейс. Основной вопрос: в чем причина того, что в этом случае медиация не оказалась эффективной?

Кейс 2.

Наталья. Меня зовут Наталья. А это Олег. Мы поможем вам разрешить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию.

Олег. Нам необходимо выполнять правила:

- Мы называем друг друга по именам
- Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
- Мы уважаем друг друга
- Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
- Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
- Мы строго придерживаемся выработанного соглашения
- Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
- Мы сохраняем тайну разговора

Наталья. Женя и Сережа, вы согласны с правилами?

Женя

Да **Сергея.**

Согласен.

Олег. Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?

Сергея. Да, мне этого хочется.

Наталья. Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?

Женя. Да, иначе я бы к вам не обратился.

Наталья. Женя, расскажи о вашем конфликте?

Женя. У нас возник конфликт из-за того, что Сергей назвал меня жмотом. Он на прошлом спектакле потерял мой диск от караоке, а теперь просит, чтобы я опять принес диски. Я отказался.

Олег. Сергей, это так и было?

Сергея. Нет, не так.

Олег. Сергей, расскажи свою версию?

Сергея. Я, конечно, назвал его жмотом. Я стараюсь для всех, мало того, что мне никто не помогает, так еще и жадничают. Я не знаю, куда диск делся, я не могу уследить за всем сразу.

Наталья. Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?

Женя. Я сначала не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произошло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.

Олег. Так и было?

Сергея. Да, наверно.

Олег. Сергей, а что ты сделал для разрешения конфликта?

Сергея. Я конфликт не начинал, поэтому не мне и делать первый шаг.

Наташа. Женя, что можно сделать прямо сейчас, чтобы конфликт разрешился?

Женя. Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я никогда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск - было бы хорошо. Но он редкий.

Олег. Сергей, ты готов извиниться?

Сергея. Не собираюсь.

Наташа. Женя, что ты можешь на это ответить?

Женя. Похоже, помириться нам не удастся. Наверно, я зря обратился к медиаторам.

Результаты обсуждений в малых группах озвучиваются в общем круге. Ведущий фиксирует на доске основные коммуникативные ошибки медиаторов, обнаруженные в тексте кейса 2, группа делает вывод о том, медиаторами помимо знания процедурных этапов медиации необходимо владеть навыками эффективной коммуникации.

6. *Завершение занятия (7 минут)*

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона» (одним словом), фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 5-6. Подготовка и оформление стенда «Школа медиатора».

Цель: демонстрация приобретённого опыта и знаний. (2ч)

Занятие 7-12. Планирование и проведение акций сплочения (6 ч)

Медиаторы-волонтеры начинают проведение Акции, направленные на сплочение, прежде всего в своем классном коллективе. Единой командой проводят инициативную акцию на весь свой классный коллектив, при обязательном присутствии классного руководителя в классный час. После этого по предварительной договорённости медиаторы выходят в 1 классы для проведения игр на сплочения нового классного коллектива с целью профилактики развития конфликтных ситуаций.

Занятие 13. Обновление информации на стенде «Школа медиатора». (1ч)

Цель: демонстрация проделанной работы на акциях сплочения.

Занятие 14. Что такое эффективная коммуникация? (1ч)

Цель занятия: создание условий для выявления закономерностей эффективной коммуникации и формирования навыков ее осуществления

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», карточки для упражнения «Бинго-формуляр» по числу участников, 3 карточки с заданиями для упражнения «Диктант», раздаточный материал для соревнования между группами (либо видефрагмент), ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей.

Ход занятия:

1. *Приветствие (3 минуты)*

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, охарактеризовав при этом свое настроение, ассоциируя его с каким-нибудь животным: «спокойное, как слон». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовано эффективное общение».

2. *Упражнение «Бинго-формуляр» (10 минут)*

Участники получают карточки:

Играет на музыкальном инструменте	Регулярно занимается спортом	Терпеливо переносит дождливый день	Имеет домашнее животное	Имеет прозвище
-----------------------------------	------------------------------	------------------------------------	-------------------------	----------------

Говорит больше чем на одном языке	Регулярно ходит в театр	Посмотрел фильм последние выходные	Любит беллетристику	Ведет дневник
Может приготовить котлеты «по-киевски»	Единственный ребенок в семье	Левша	Имеет больше трех братьев и сестер.	Никогда не лежал в больнице
Обладает холерическим темпераментом	Имеет родимое пятно	Является членом какого-либо клуба (союза и т.д.)	Любит говорить	Может свистеть на пальцах
В последний год менял место жительства	Спит по воскресениям до 10 утра или еще позже.	Умеет играть в преферанс или покер	Обладает хорошим музыкальным слухом	Участвовал в первоймайской демонстрации

Участники свободно перемещаются по помещению и общаются друг с другом. Каждый участник должен собрать подписи других членов команды по диагонали, вертикали, горизонтали. Условие: один участник может поставить свою подпись в каждом формуляре лишь один раз. Тот, кто выполнил задание, поднимает руку и говорит «Бинго!».

По завершении обсуждаются удачные и неудачные способы вступления в контакт и удачного выхода из общения (фиксируются на доске).

3. Упражнение «Диктант» (15 минут)

Выбираются трое водящих, которые выходят за дверь и получают по одной картинке, составленной из геометрических фигур. Затем водящие по очереди описывают доставшиеся им картинки, группа пытается по словесному описанию нарисовать их. В первый раз группе не разрешается задавать вопросы. Во второй раз, с новой картинкой, участники могут поднимать руку и задавать закрытые вопросы говорящему для прояснения непонятного. В третий раз можно задавать открытые вопросы.

Затем рисунки сравниваются с оригиналами. В обсуждении делается вывод о важности открытых вопросов для прояснения позиции собеседника.

4. Соревнование между малыми группами (12 минут)

Группа делится на подгруппы с помощью приема «Броуновское движение». Участники свободно передвигаются по помещению. Ведущий время от времени хлопает в ладоши и называет число от 2 до 7. По хлопку ведущего участники должны объединиться в группы с названным числом участников. Тех, кто оказался «лишним» (поскольку число участников не может быть кратным всем называемым ведущим числам) какая-то из групп должна спрятать внутри себя. Заканчивая упражнение, ведущий вместе с хлопком называет число 3 или 4. Таким образом образуются подгруппы.

Подгруппы получают раздаточный материал - отрывок из повести В. Железнякова «Чучело», гл. 4, описание конфликта Васильева с одноклассниками (либо демонстрируется соответствующий видеофрагмент).

Задача подгрупп: за 5 минут придумать как можно больше открытых вопросов к этому тексту. Затем организуется «игра навывлет»: побеждает команда, которая последней сумела задать вопрос.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 15. Как правильно слушать собеседника? (1ч)

Цель занятия: создание условий для выявления закономерностей эффективной позиции слушателя и формирования навыков ее осуществления

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, мел или бумажный скотч для упражнения «Умею ли я слушать», рабочие листы для упражнения «Навыки активного слушания».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым приветственным предложением. Условие: все приветствуют друг друга одновременно, по сигналу ведущего. Ведущий обращает внимание на эффект приветствия и объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовано эффективное слушание».

2. Упражнение-тест «Умею ли я слушать?» (7 минут)

Группа выстраивается в шеренгу на линии, отмеченной на полу мелом или бумажным скотчем. Ведущий задает вопросы, на которые нужно отметить прыжком: «я так иногда делаю» - вперед, «я так никогда не делаю» - назад.

1. В разговоре я не смотрю собеседнику в лицо, отворачиваюсь, разглядываю окружающие предметы, смотрю в окно и т.д.
2. Во время разговора я бываю суетлив
3. Я редко улыбаюсь собеседникам
4. Во время разговора я могу быть занят посторонними делами: играть ручкой, протирать стекла очков, проверять сообщения в телефоне и т.д.
5. Если беседа мне неинтересна или неприятна, я пытаюсь «перевести тему»
6. Любую, даже самую серьезную беседу, я стараюсь «разбавить» анекдотами и шутками
7. Во время разговора я иногда задаю собеседнику вопросы не по делу, а «из любопытства»
8. Иногда, желая показать собеседнику, как я внимательно его слушаю, я явно «переигрываю»
9. Я замечаю за собой, что иногда перебиваю собеседника
10. После разговора с человеком мне становится многое про него понятно, даже то, чего не понимает он сам

После завершения упражнения обсуждается, что могут обозначать те позиции, на которых оказались участники группы (оценка «качества слушания»). Крайне важно подчеркнуть, что быть хорошим слушателем - это навык, ему можно и нужно научиться для того, чтобы успешно осуществлять медиацию. По итогам составляется список «признаков хорошего слушателя» (фиксируется на доске).

3. Мини-лекция «Техники активного слушания» (5 минут)

Ведущий кратко рассказывает об основных техниках активного слушания («эмпатическое покрывание», «эхо», перефразирование, отражение чувств, резюмирование) и их предназначении, фиксируя алгоритмы их реализации на доске или флип-чате. Также обозначаются «враги» эффективного слушания: совет и оценка.

4. Отработка навыков активного слушания на материале упражнения «Абстракция» (30 минут)

Раздаются цветные карандаши (каждому участнику по одному, всего по три карандаша одного цвета). Участники закрывают глаза и в течение 1 минуты зарисовывают лист бумаги таким образом, чтобы карандаш побывал во всех четырех углах, и на листе бумаги осталось бы минимум свободного пространства. Потом нужно открыть глаза, внимательно посмотреть на рисунок, подумать, на что он похож и дорисовать его до осмысленного изображения, используя карандаши любых других цветов (3 минуты).

Затем участники делятся на «тройки» по цвету карандаша, которым они рисовали на первом этапе упражнения. В «тройке» один становится «рассказчиком», второй - «слушателем», третий - «наблюдателем». Задача «слушателя» - в течение 5 минут (засекает ведущий) поддерживать содержательную беседу с рассказчиком о его «картине», используя техники активного слушания и открытые вопросы. «Наблюдатель» протоколирует действия «слушателя», отмечая плюсиком каждое применение того или иного приема, а также ошибки:

Приемы активного слушания	Отметки об использовании
1. «Эмпатическое побрякивание»	
2. Перефразирование	
3. Отражение чувств	
4. «Эхо»	
5. Резюмирование	
6. Открытые вопросы	
Ошибки: совет, оценка	

После окончания 5-минутной работы группе дается 2 минуты на обратную связь «слушателю» от «наблюдателя» и смену ролей. Затем ситуация воспроизводится еще дважды, чтобы каждый участник побывал во всех ролях.

Затем проводится общее обсуждение в круге: что получилось, что нет, что было легко, над чем следует поработать в повседневных ситуациях общения.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 16, 17. Что такое бесконфликтный стиль общения? (2ч)

В чем разница между тем, чтобы «знать» и «уметь»?

Цель занятия: создание условий для выявления и анализа барьеров в общении, создание условий для поддержания мотивации к освоению навыков медиации школьных конфликтов.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, карточки для упражнения «Групповые медиаторы» в «волшебном мешочке», «заявка на проведение медиации», инструкция «участникам конфликта», раздатки с алгоритмом медиации, раздаточный материал для упражнения «Барьеры», шапочки для упражнения «Роли».

Ход занятия:

1. Приветствие (6 минут)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать свою работоспособность сегодня по шкале от нуля до пяти: ноль - сидя на стуле, пять - встав и вытянувшись в струнку.

Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и обозначить свое настроение, назвав роль (кино- или мультперсонажа, персонажа художественной литературы и т.д.), которая бы сейчас ему подошла.

Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовать общение таким образом, чтобы оно протекало бесконфликтно». «Провести полевые испытания всего того, чему мы научились к этому моменту».

2. Работа в парах «Условия бесконфликтного общения» (7 минут)

Создаются пары из участников, которые, будучи в разных командах, играли одинаковые роли. В парах нежно составить список правил бесконфликтного общения (3-4 минуты).

Затем в общем круге обсуждается обобщенный список правил, он фиксируется ведущим с использованием позитивных формулировок.

3. Упражнение «Барьеры» (15 минут)

Пары из предыдущего упражнения случайным образом объединяются в четверки. Каждая группа получает набор карточек, которые нужно разложить на две стопки: «Фразы - барьеры на пути бесконфликтного общения» и «Фразы-помощники на пути к бесконфликтному общению».

1.	«Можно ли сказать, что самый трудный вопрос, который сейчас стоит перед тобой - это.?»»
2.	«Похоже, тебе было очень обидно?»»
3.	«Ты говоришь о том, что боишься экзаменов. Что именно тревожит тебя больше всего?»»
4.	«К сожалению, я не знаю, что такое «незавершенный гештальт». Не мог бы ты объяснить мне, что ты имеешь в виду?»»
5.	«Мне кажется, что в нашем разговоре мы все время возвращаемся к одной и той же теме?»»
6.	«Для чего тебе нужно добиться именно этой цели?»»
7.	«Если подводить итог нашего разговора, я бы отметил(а), что сегодня мы.»»
8.	«Говори помедленнее, я тебя не понимаю»»
9.	«Я уверен(а), что ты впоследствии пожалеешь о том, что совершил именно этот выбор»»
10.	«Я думаю, в сложившейся ситуации тебе лучше всего поступить следующим образом.»»
	11. «Посмотри на сложившуюся ситуацию иначе»»
	12. «Твоя трактовка сложившейся ситуации ошибочна, разве ты сам не видишь?»»
	13. «Я просто восхищен(а) тем, как ты мужественно и стойко переносишь свалившиеся на тебя беды!»»
	14. «Очевидно, что твои проблемы связаны с недостатком воспитания»»
	15. «Время лечит, тебе скоро станет легче»»
	16. «Давай поговорим о чем-нибудь другом. Что еще ты хочешь мне рассказать?»»
	17. «Я тебя очень хорошо понимаю. В моей жизни тоже был такой случай. Однажды...»»

Результаты обсуждаются в общем круге, составляется единая раскладка.

4. Упражнение «Роли» (15 минут)

Участники разбиваются на подгруппы с помощью приема «капитан» (задается вопрос о том, что считает себя лидером, первые двое получают статус «капитанов» и набирают себе команду, по очереди приглашая по одному участнику). Команды расходятся в разные углы помещения, участники получают «шапочки» (полоски бумаги, скрепленные в круг), на которых написаны те или иные роли (видеть свою роль они не должны):

- Игнорируйте меня
- Спорьте со мной
- Разжевывайте мне все, как маленькому
- Общайтесь со мной уважительно, как с авторитетом
- Соглашайтесь со всем, что я говорю
- Восхищайтесь мной

Задача команды: составить план мероприятий на ближайший праздник. При этом нужно общаться с каждым участником так, как предписывает его роль. На составление плана дается 7 минут.

Затем все возвращаются в общий круг, по кругу пытаются догадаться, что написано на их шапочке. Обсуждаются впечатления от своей роли.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

1. Групповые медиаторы (37 минут)

Перед началом упражнения ведущий повторяет основные этапы медиации, а также сформулированные правила эффективного общения.

Группа делится на три подгруппы, вытягивая карточки из «волшебного мешочка»: «участник конфликта Маша», «участник конфликта Оля» (по одной карточке), «медиатор 1» и «медиатор 2» (поровну по числу оставшихся участников). Нужно приготовить несколько вариантов раздаточных материалов с использованием двух женских, двух мужских или женского и мужского имени. «Медиаторам» раздаются листы с описанием алгоритма медиации.

Организуется «круглый стол», участники рассаживаются в соответствии со своими ролями (рассадку осуществляет ведущий). «Медиаторы» придумают имя для своих команд и получают «заявку».

ЗАЯВКА НА ПРОВЕДЕНИЕ ПОСРЕДНИЧЕСТВА

1. Фамилия и имя участника конфликта, выражающего просьбу о посредничестве, класс, домашний телефон : Маша, 8 «а», 2-33-44

2. Фамилия и имя другого участника конфликта Оля Иванова

3. Причина конфликта

по мнению участника конфликта, желающим, чтобы конфликт был разрешен с помощью посредников (уточняется посредниками после проведения процедуры посредничества):

- сплетни
- разглашение тайны
- оскорбление
- нарушение соглашения
- обман
- отказ вернуть чужую вещь
- драка
- другое

4. Где произошел конфликт:

- в школьной столовой
- в раздевалке
- в классе
- в рекреации
- вне школы

5. Когда это случилось? вчера

6. Как можно связаться со вторым участником конфликта (класс, телефон, домашний адрес)?

8 «а», 3-44-55

Пункты заявки, заполняемые после проведения процедуры посредничества:

7. Проблема решена.

Участники конфликта и (фамилии и имена участников конфликта) обязуются выполнять соглашение, достигнутое в ходе посредничества.

Подписи участников конфликта

8. (Заполняется, если проблема не решена и соглашение не достигнуто)

9. Проблема не решена.

а) Назначена еще одна процедура посредничества:

указать дату

б) Участникам конфликта предложено обратиться к школьному психологу

Подписи посредников

Конфликтующие стороны получают инструкцию:

«Вы дружите много лет, с первого класса, сейчас учитесь в 8 «а». Вчера вы крупно поссорились. Ссора зрела давно. Дело в том, что в последнее время Оля стала проводить много времени с девочкой, с которой она учится в музыкальной школе - с Катей. Маша обижалась, но терпела. А вчера выяснилось, что Оля рассказала Кате о неурядицах в Машиной семье (предстоящий развод родителей), о которых Маша рассказала только Оле как самой близкой подруге. Маша расценила это как предательство и высказала Оле много нелестных слов. Сегодня Маша подостыла и готова помириться с Олей. Она подала заявку на проведение медиации».

Инструкция отдельно для Маши:

«Ты считаешь поведение Оли предательством вашей дружбы. Ты готова помириться с Олей при условии, что она извинится и обещает больше никогда не сплетничать про тебя. Еще тебе хочется, чтобы Оля проводила с тобой больше времени, так, как это было до появления Кати».

Инструкция отдельно для Оли:

«Ты не видишь в своем поступке ничего плохого. Ты просто обсуждала с Катей, как можно помочь Маше в ее непростой ситуации, потому что видишь, что Маша переживает. Но вообще в последнее время тебе кажется, что Маша слишком много от тебя требует, не оставляет тебе права выбирать, с кем общаться. Ты готова помириться, но при условии, что Маша перестанет считать тебя своей собственностью».

Разыгрывается процедура медиации, где медиаторами выступают подгруппы. Каждый участник говорит одну реплику, после чего передает «право слова» следующему участнику (фиксируется передачей карандаша).

Ведущий выполняет роль эксперта. Он не вмешивается в процесс, однако в случае, если медиаторы «забуксовали», может остановить игру, вместе с группой обсудить сложившуюся ситуацию и наметить пути выхода из нее. Итогом игры должно стать подписание мирового соглашения на бланке заявки.

По завершении разыгрывания организуется обсуждение: что получилось, что было трудно, какие навыки нуждаются в доработке?

6. Завершение занятия

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 18. Как организовать подготовительный этап медиации? (1ч)

Цель занятия: создание условий для освоения технологии организации медиации.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», шпатель «Правила поведения в процессе медиации»

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, выбрав при этом одну из двух ролей: человека, симпатичного в общении, или же несимпатичного. Группа «угадывает» роль, демонстрируя жестом улыбку или огорчение. Ведущий объявляет задачу занятия: «Прояснить организационные условия эффективной медиации».

2. Упражнение «Приветствие» (5 минут)

Упражнение выполняется в общем круге. Необходимо представиться таким образом, каким участник планирует это делать в начале медиации, а также озвучить правила поведения в процессе медиации (используя «шпатель»).

3. Работа в малых группах (10 минут)

Участники делятся на группы по датам рождения: «весенние», «летние», «осенние» и «зимние». Задача: подготовить варианты обращения к той стороне конфликта, которая не подавала заявку, продумать слова и интонации. Результаты представляются в общем круге.

4. Упражнение «Разговор» (22 минуты)

Организуется два круга: внутренний и внешний. Ведущий отмеряет полутораминутные интервалы, в течение которых участники общаются в парах на любые темы, затем внешний круг сдвигается на одного участника («мельница»). Правила (по минутам):

- «внешний» круг сидит, «внутренний» стоит
- наоборот
- сидя, спиной друг к другу
- сидя, один смотрит на собеседника, второй - в пол
- наоборот
- общение сидя на дистанции 20 см
- общение сидя на дистанции около 60 см
- общение сидя на дистанции около 2 м
- общение стоя через два стула, стоящих на небольшом расстоянии друг от друга.

Результаты общения обсуждаются. Выясняются самые комфортные формы общения. Обсуждается рассадка участников медиации. Правила фиксируются на доске

7. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 19. Как провести основной этап медиации? (1ч)

Цель занятия: создание условий для освоения технологии основного этапа медиации. **Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», рабочие листы для упражнения «Карта конфликта», рабочие листы для малых групп, листы с кейсом 1 из занятия 6 (при необходимости)

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, выбрав при этом позу, в которой наиболее комфортно общаться. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться подробнее с технологией проведения основного этапа медиации».

2. Упражнение «Крест-параллель» (7 минут)

5-6 участников-добровольцев становятся водящими и временно покидают помещение. Остальные участники получают задание: отвечать на все вопросы водящих только «да» или «нет», причем «нет» отвечать только на вопрос того, кто сидит «нога на ногу». Остальным говорить «да». Водящие садятся перед группой. Их задача задавать группе закрытые вопросы. Группа отвечает хором. Водящим необходимо разгадать правило ответов на их вопросы.

Обсуждается вопрос о том, почему ответ «нет» в этой игре был связан с позой «нога на ногу». Фиксируются наиболее значимые закономерности невербального поведения.

3. Упражнение «Карта конфликта» (20 минут).

Участники работают в парах, составленных по принципу «один водящий + один игрок» из предыдущего упражнения. Ведущий знакомит участников с методикой составления «Карты конфликта»:

- Этап 1. Выразите проблему одной общей фразой.
- Этап 2. Определите главных участников конфликта.
- Этап 3. Определите истинные потребности сторон.
- Этап 4. Определите опасения сторон.

УЧАСТНИК			УЧАСТНИК
----------	--	--	----------

ПОТРЕБНОСТИ	ПРОБЛЕМА:		ПОТРЕБНОСТИ
ОПАСЕНИЯ			ОПАСЕНИЯ

Участники в парах по очереди помогают друг другу составить «карту» какого-либо конфликта, актуального для них, используя знания о закономерностях эффективного общения, в том числе невербальной коммуникации (8 минут, затем участники меняются ролями).

По завершении обсуждаются впечатления от упражнения, фиксируются возможности составления «карты конфликта», в том числе «виртуальной», «в уме».

4. Работа в малых группах (10 минут)

Пары из предыдущего упражнения объединяются в четверки. Задача: совместными усилиями заполнить таблицу (7 минут). В случае затруднений ведущий может предложить группам текст кейса 1 из занятия 6.

Что нужно сделать медиатору на основном этапе работы?	Какие фразы могут для этого помочь?
1. Изучить историю конфликта	
2. Исследовать действия по разрешению конфликта и их эффективность	
3. Помочь участникам конфликта в планировании выхода из сложившейся ситуации	
4. Помочь участникам конфликта реализовать примирительные шаги «здесь и теперь»	
5. Проверить эффективность медиации	

Результаты обсуждаются в общем круге.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 20, 21. Ролевая игра «20 лет спустя» (2ч)

Цель игры: развитие навыков бесконфликтного решения возникающих на пути достижения общей цели проблем.

Ребята, сегодня наше занятие будет длиннее, чем обычно. Это связано с тем, что вашему вниманию я предлагаю сыграть в одну очень интересную игру «20 лет спустя».

Легенда

После вашего выпускного из школы прошли долгие 20 лет. За это время все вы повзрослели, получили образование, сделали карьеры, завели семьи и добились успехов в разных областях жизни. Подумать только, вам уже по 35, а кому-то и 36 лет!

Жизнь раскидала вас по разным уголкам мира, и вот уже как 20 лет вы не видели никого из вашего класса. Но жизнь любит неожиданности – судьба привела каждого из вас на выставку Евро 2039, где вы ожидали встретить самых богатых и значительных людей мира, но представьте ваше изумление, когда в повзрослевших лицах вы стали узнавать тех, с кем были в одном классе столько лет назад.

Все так изменились с тех пор, что, кажется, пришла пора знакомиться заново. Может быть, на этом вечере вы сможете узнать о своих старых друзьях что-то, о чем и не могли подозревать – присмотритесь, какими они стали?

Но вы замечаете в глазах у каждого какую-то тоску по минувшим временам. Столько изменилось за 20 лет. Ах, если бы можно было вернуться в прошлое и исправить мелкие и не совсем мелкие недочеты и ошибки... Но это только мечты.

Правила

Профессии у каждого ребенка перепутаны: каждый хотел стать не тем, кем стал.

У каждого есть диплом, в котором написана его текущая специальность. Но дипломом можно поменяться, отыграв обучение – вписывание 3 функций передаваемого вида деятельности.

Цель игры: в игре можно собрать Машину времени. Чтобы машина заработала нужно собрать чертеж и по нему воспроизвести машину. После этого прочитать заклинание – из строчек, которые помнит каждый, составить стихотворение, затем каждый должен поблагодарить учительницу за прошлое, иначе магия не работает.

У каждого определенные суммы денег, которыми они могут обмениваться (можно путем выписывания чеков). Деньги в Биткоинах

Выиграть можно так: собрать машину времени, (части у ученых – инструкторов). Все перемещаются в настоящее, игра окончена!

Занятие 22, 23. Подготовка и проведение акции «Начни свой день с улыбки». (2ч)

Цель: профилактика эмоционального выгорания у обучающихся и педагогов.

Занятие 24. Как закончить медиацию? (1ч)

Цель занятия: создание условий для освоения технологии основного этапа медиации. Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», рабочие листы для малых групп, листы с кейсом 1 из занятия 6 (при необходимости), игровые карточки для упражнения «Волк и семеро козлят».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, оценив при этом свои навыки завершать общение размахом рук. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться подробнее с технологией завершения медиации».

2. Упражнение «Выход из контакта» (10 минут)

С помощью приема «Указующий перст» образуются пары (участники сидят с закрытыми глазами, по сигналу ведущего показывают рукой на кого-то из других участников, совпавшие пары из дальнейшей игры выбывают). Каждая пара проводит демонстрацию перед группой: одному участнику нужно закончить разговор со вторым, который, напротив, расположен разговор продолжать. В обсуждении фиксируются элементы поведения, которые являются для собеседника сигналом к продолжению разговора, а также способы корректного дистанцирования в общении. Отдельно обсуждается вопрос о том, в каких случаях медиатору может пригодиться этот навык.

3. Упражнение «Волк и семеро козлят» (15 минут)

Участники получают игровые карточки с надписями «волк», «коза» и «козленок». «Козлята» идут в свой «дом», а «волки» и «козы» (не показывая своих игровых карточек) по очереди пытаются их убедить, что они «козы» и что им нужно открыть дверь. «Козлята» принимают решение о том, пускать просителя или нет. В том случае, если «козлята» по ошибке пустили «волка», то он забирает 1 -2 из них, если не пустили «козу» - 1-2

«козленка» «умирают от голода». Желательно, чтобы в роли «козленка» побывали все участники.

В обсуждении формулируются правила корректного отказа, обсуждаются случаи, когда данный навык может пригодиться медиатору.

4. Упражнение «Выражаем благодарность» (10 минут)

Участникам предлагается потренировать навык выражения благодарности. Организуется подготовительная работа (3 минуты). Затем в общем круге каждый участник выражает группе благодарность обращая внимание на убедительность и искренность.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 25. Возникли проблемы: что делать? (1ч)

Цель занятия: создание условий для рефлексии потенциальных трудностей в процессе медиации и возможностей их преодоления.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, коробка с карточками для упражнения «Ответ без размышлений», две шляпы или шапки для упражнения «Шляпка вопросов», карточки с условными знаками в мешочке для упражнения «Рецепт».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать свою готовность к самостоятельному проведению процедуры медиации по шкале от нуля до пяти, показав кулак (ноль) или количество пальцев, соответствующее баллу. Ведущий напоминает об окончании блока «Технология медиации» и объявляет задачу занятия: «Разобраться с возможными трудностями, которые могут возникнуть в процессе медиации».

2. Упражнение «Ответ без размышлений» (10 минут)

Участники по очереди вытаскивают из коробки карточку с репликой, которую они могли бы услышать в процессе медиации. Задача: дать конструктивный ответ. Каждый ответ оценивается группой: «нравится» - рука не поднимается, «не нравится» - рука поднимается. Каждый участник, который поднял руку, должен предложить тот вариант, который ему

кажется более подходящим. Результаты обсуждаются в общем круге.

Ты что, самый умный?

Мой друг к тебе обращался, ты не смог ему помочь...

Это секрет, я не могу тебе его доверить...

Это не твое дело!

У нашего спора нет решения.

У тебя совсем нет чувства юмора. Мы вообще тут шутим.

У тебя какой-то странный тон, ненастоящий какой-то.

Ну иди, стучи завучу о том, что мы сделали...

Нет, ну объясни ему, что он неправ!

Ты вообще на чьей стороне?

Я надеялся, что ты мне что-нибудь посоветуешь. Как мне поступить?

Я передумал с ним мириться!

3. Упражнение «Шляпка вопросов» (12 минут)

Участники пишут на листочках вопросы и раскладывают их в две шляпки:

- вопросы на знание правил и шагов медиации
- вопросы, непонятные мне самому

Затем каждый вытягивает себе один из вопросов и отвечает на него.

4. Упражнение «Рецепт хорошей медиации» (15 минут)

Группа делится на две подгруппы, вытаскивая из волшебного мешочка курточка с дорожным знаком «Опасность!» или «Медицинская помощь».

Первая подгруппа получает задание подготовить «рецепт вредной медиации», вторая - «рецепт полезной медиации» (какие ингредиенты нужны, в каком количестве, как из них нужно готовить). Время на подготовку - 8 минут. Результаты представляются в общем круге (сначала «вредный» рецепт, потом - «полезный»).

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 26. Каким должен быть «настоящий медиатор»? (1ч)

Цель занятия: создание условий для рефлексии собственных личностных качеств, значимых для выполнения функций медиатора.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, рабочие листы для упражнения «Качества медиатора».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, назвав одно свое положительное личностное качество. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться с тем, какие наши качества помогут нам быть успешными медиаторами».

2. Упражнение «Качества медиатора» (17 минут)

Участники по кругу называют по одному качеству, необходимому медиатору (2-3 круга). Ведущий фиксирует их на доске или ватмане. Затем участникам предлагается выбрать самые важные, с их точки зрения, качества, поставив около них «плюсики» (не более трех «плюсиков» от участника). Таким способом выбираются 6 самых значимых качеств. Они записываются в рабочих листах на концах лучей, выходящих из центральной точки:

шкалы «в центре ноль, на конце луча - 100 %». Получившиеся точки соединяются ломаной

линией, пространство между ломаной линией и внешним кругом заштриховывается («пространство роста»).

Ведущий кратко рассказывает о способах развития того или иного качества в повседневной жизни. В итоговом обсуждении участникам предлагается озвучить то качество, которое, с их точки зрения, нуждается в развитии в наибольшей степени, и сформулировать конкретный план действий.

3. Упражнение «Рассказ от имени предмета» (20 минут)

Участники берут в руки принадлежащий им предмет и после предварительной подготовки (5 минут) от его имени «рекламируют» себя как потенциального медиатора (в общем круге). Упражнение завершается ненаправленным обсуждением впечатлений.

4. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 27. Зачем люди становятся медиаторами? (1ч)

Цель занятия: создание условий для рефлексии собственных мотивов, значимых для выполнения функций медиатора.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, ножницы, листы с перечислением мотивов для упражнения «Мотивация медиатора».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, ответив на вопрос: «Почему я хочу быть медиатором». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться с тем, какие мотивы помогут нам быть успешными медиаторами».

2. Упражнение «Мотивация медиатора» (10 минут)

В разных углах помещения раскладываются листы, на которых перечислены различные конструктивные мотивы медиаторов:

- Хочу помогать людям
- Хочу уметь успешно разрешать конфликты
- Хочу пользоваться заслуженным авторитетом
- Думаю, что моя будущая профессия будет связана с общением с людьми, и хочу подготовиться к ней

Участники перемещаются по помещению, находят лист, соответствующий их представлениям о собственной мотивации, обводят на этом листе свою ладонь и ставят внутри подпись. Получившиеся подгруппы готовят мини-презентацию своей позиции («чем именно этот мотив может помочь медиатору») и представляют в общем круге. Ведущий подчеркивает, что все перечисленные мотивы конструктивны, то есть помогают успешно выполнять функции медиатора без ущерба для собственной личности.

3. Упражнение «Неконструктивная мотивация» (7 минут)

Подгруппы работают в предыдущем составе. Необходимо перечислить те мотивы, которые, с точки зрения участников, были бы неконструктивными (мешают работе) и могли бы рассматриваться как «противопоказание» к работе медиатором, а также обосновать свою позицию. Результаты обсуждаются в общем круге.

4. Упражнение «Герб» (20 минут)

Организуется индивидуальная работа. Участникам предлагается на листе бумаги изобразить герб, который, с одной стороны, символизировал бы их как людей, сообщал о них какую-то важную информацию, а с другой - рассказывал бы о них как медиаторах (12 минут). Для удобства можно продемонстрировать участникам несколько примеров гербов, различающихся по форме и содержанию. Гербы представляются в общем круге, презентация заканчивается ненаправленным обсуждением.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 28, 29. Подготовка и проведение акции «Я познаю себя» (2 ч)

Цель: расширение кругозора, нахождение слабых сторон своей личности, определение склонности к конфликтности; модераторами – демонстрация опыта ведения диалога.

Занятие 30. Откуда медиатору взять столько сил и терпения? (1ч)

Цель занятия: создание условий для рефлексии собственных личностных ресурсов, значимых для выполнения функций медиатора.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, мешочек с карточками с названиями положительных эмоций (по числу участников), скотч.

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и ответить на вопрос: «Из-за чего у меня обычно портится настроение?».

Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться с тем, как медиатор может справляться с негативными эмоциями, которые могут возникнуть в связи с работой».

2. Упражнение «Страшилка» (20 минут)

Организуется работа в малых группах. Для деления на группы используется прием «Эмоции»: участники вытаскивают из мешочка карточки с названием положительных эмоций (например, радость, удивление, интерес), по команде ведущего изображают их мимикой и таким способом находят партнеров.

Подгруппы сочиняют страшилку о своей будущей работе медиатором, начиная ее словами: «Одна девочка/один мальчик начал работать в школьной службе медиации...». Перед работой участникам напоминает о правилах написания страшилки: в ней нет имен, поступки героев не обязательно должны быть мотивированы, напряжение постепенно нагнетается, потом следует кульминация и развязка. После окончания страшилки «страшным голосом» зачитываются в общем круге. Обсуждается, с какими отрицательными эмоциями может столкнуться медиатор в своей работе.

3. Упражнение «Аптечка самопомощи» (12 минут)

Участники работают индивидуально. Необходимо на отдельных листочках написать те способы справиться с отрицательными эмоциями, которые им помогают в жизни. Затем на доске или на ватмане рисуется «аптечка», разделенная на две части: «препараты экстренного действия» и «общеукрепляющие препараты». Участники приклеивают свои записки в одно из отделений «аптечки» и комментируют их.

4. Упражнение «Благодарность» (5 минут)

Ведущий «открывает секрет» о том, как удастся сохранять душевное благополучие тем специалистам, которые в силу своей работы часто сталкиваются с проблемами других людей и подвергаются отрицательным эмоциям: они видят в своей жизни хорошие стороны и испытывают благодарность. Участникам предлагается по очереди (с предметом-«микрофоном») ответить на вопрос о том, кому или чему они благодарны в жизни.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Занятие 31. Чему мы научились? (1ч)

Цель занятия: контроль достижений, создание условий для рефлексии участниками собственных успехов.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, бумага для записей, карточки с кейсовыми ситуациями, банки заявок на проведение медиации.

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, ответив на вопрос: «Быть медиатором - это...». Ведущий объявляет задачу занятия: «Проверить наш уровень готовности к реальной практической деятельности в роли медиатора».

2. Проверяем теоретическую подготовленность (3 минуты)

Ведущий задает закрытые вопросы, участники выражают свое согласие или несогласие тем, что встают (согласие) или остаются сидеть на месте (несогласие). В случае необходимости ответ обсуждается.

- Медиатор не дает советов участникам конфликта
- Медиатор не имеет права рассказывать другим людям о том, чем с ним поделились участники конфликта
- Медиация может проводиться без предварительного согласия участников конфликта

- Рассказывать участникам конфликта правила поведения в процессе медиации не обязательно
- Для эффективной медиации больше подходят закрытые вопросы, чем открытые
- Медиаторы должны до начала медиации договориться о разделении функций
 - В процессе участники конфликта планируют пути выхода из сложившейся ситуации и реализуют какие-то шаги «здесь и теперь»
 - Для проверки эффективности медиации медиаторы должны длительное время наблюдать за участниками конфликта в их обычной жизни
- Медиация завершается письменным скреплением соглашения
- Если медиация не привела к урегулированию конфликта, с разрешения сторон заявка передается куратору школьной службы медиации

3. Провераем практическую подготовленность (35 минут)

Группа делится на подгруппы по 4 человека (произвольным образом). В подгруппах выбираются «участники конфликта» и «медиаторы».

Участникам объясняется, что они будут меняться ролями, поэтому на первом этапе обе пары (и «участники конфликта», и «медиаторы») придумывают конфликт, с которым они обратятся за помощью, и заполняют заявку (5 минут). Затем в четверках проводятся процедуры медиации. Ведущий при необходимости помогает «медиаторам». Результаты обсуждаются в общем круге.

4. Завершение занятия (4 минуты)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

Занятие 32, 33. Оформление стенда о проведенной работе группы. (2ч)

Цель занятия: завершение работы группы, создание условий для перехода от учебной ситуации к реальной.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, бумага для записей, ножницы, стенд, на котором будет размещаться информация о школьной службе медиации, «бутылка с пиратского корабля».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, ответив на вопрос: «Чему здесь научился лично я?». Ведущий объявляет задачу занятия: «Подвести итоги занятий, подготовить информационный стенд о службе медиации».

2. Оформление стенда «Школьной службы медиации» (30 минут)

Организуется свободное взаимодействие участников. Задача: подготовить «черновик» стенда, составить план его оформления (сроки и ответственные).

3. Упражнение «Бутылка с пиратского корабля» (7 минут)

Ожидания, сформулированные на первом занятии, соотносятся с реальными достижениями, на доске фиксируются наиболее яркие успехи группы.

4. Завершение занятия (5 минут)

Круг «что я беру с собой на память» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

Занятие 34-36. Подготовка к проведению мастер-класса (3 часа)

Цель занятия: завершение работы группы, создание условий для перехода от учебной ситуации к реальной.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, бумага для записей,

ножницы, стенд, на котором будет размещаться информация о школьной службе медиации, «бутылка с пиратского корабля».

Занятие 37. Мастер-класс «Рука в руке» (1ч)

Цель занятия: демонстрация проделанной работы, приобретённого опыта в процессе реализации программы внеурочной деятельности «Школа медиатора».

Занятие 38, 39. Понятие конфликта (2ч)

Цель занятия: Знакомство с понятием «конфликт». Конфликтные типы личности, Формула конфликта.

1. Чтение притчи «Коробочка».

Один человек всю жизнь искал безоблачное, счастливое, идеальное устройство жизни. Он сносил немало башмаков, обойдя много стран. Наконец, в одном городе на площади он увидел толпу. Все стремились пробиться к стоявшей в середине коробочке и заглянуть в одно из ее окошек.

Когда это удалось нашему страннику, то он был потрясен, очарован тем, что увидел. Это было то, к чему он стремился всю жизнь.

Вечером, счастливый, он расположился на отдых под крепостной стеной. Рядом пристроился такой же бродяга. Они разговорились. Бродяга с восторгом стал описывать то, что он увидел в одном из окошек коробочки. Но оказалось, что он увидел совсем другое. Как так?

-Ты просто смотрел с другой стороны, - был ответ.

2. Беседа.

-Могут ли быть у всех одинаковые интересы, убеждения, взгляды?

-Возникают ли у вас проблемы по поводу невымытой посуды, занятий с младшими братьями, сестрами, покупки необходимой вещи?

-Все люди разные. У нас могут быть разными не только возраст, пол, внешность. Поэтому не удивительно, что мы по-разному воспринимаем одни и те же вещи, явления.

«Конфликты в нашей жизни или...». Пока тема нашего разговора звучит не полностью. В конце классного часа вы должны будете закончить формулировку.

Вся история человечества – это история бесконечных войн и конфликтов. Конфликты существовали всегда и будут существовать, они – неотъемлемая часть человеческих взаимоотношений, и нельзя говорить о том, конфликты бесполезны или являются патологией. Они нормальное явление в нашей жизни...

Общество без конфликтов возможно, наверное, лишь при полной утрате индивидуальности и свободы...

-Что же означает слово «конфликт»? Какие ассоциации оно вызывает?

Ученики: Ссора, хлопанье дверью, спор, неприязнь, драка, слезы, крик и т.д.

-Давайте посмотрим, как говорили о конфликте политики, какое определение этого слова дано в словарях русского языка.

Конфликты – это опасение хотя бы одной стороны, что ее интересы нарушает, игнорирует, ущемляет другая сторона.

Уильям Линкольн

КОНФЛИКТ – противостояние, стремление приобрести ценности за счет ущемления интересов других.

КОНФЛИКТ – столкновение противоположных сторон, мнений, сил; серьезное разногласие, острый спор. Осложнение в международных отношениях, приводящее иногда к вооруженному столкновению.

-Чтобы конфликт развивался, нужен инцидент, когда одна сторона начинает действовать. Иногда конфликт развивается даже случайно, без воли оппонентов.

2. Игра «Перетягивание каната».

-Давайте разделимся на две группы: одна – мальчики, другая – девочки. Сейчас мы сыграем в простую игру – перетягивание каната.

-Победила команда... Спасибо, садитесь. Как выдумаете, в результате этой игры мог возникнуть конфликт?

-А из – за чего он мог возникнуть?

Ученики:

Мальчики сильнее. Судья подсудил. Мешали зрители. Некоторые тянули с полной отдачей, а другие просто держались за канат.

-Да, эта ситуация похожа на конфликт. А что нужно для возникновения конфликта?

Ученики дают варианты ответа.

Для возникновения конфликта необходимо присутствие, как минимум, двух точек зрения (так называемый внутренний конфликт) и предмет спора.

В основе каждого конфликта всегда лежит конфликтная ситуация. Составляющими конфликтной ситуации являются:

-участники конфликта (оппоненты);

-предмет конфликта.

3. Упражнение «Да – нет»

-А теперь разыграем другую ситуацию.

(В центре класса – два добровольца показывают упражнение «да – нет» на примере ситуации с дежурством по классу).

-Я дежурил вчера.

-Нет.

-Дежурил.

-Нет.

-Да.

Нет и т.д.

-Конфликт ли это? Почему?

Ученик дают варианты ответа.

-Да, конфликт, потому что есть два человека и предмет спора – дежурство.

-Исследователи различают типы конфликтов

-внутриличностный (между долгом и совестью);

-межличностный (самый распространенный; проявляется при столкновении точек зрения, характеров, убеждений);

-между группой и личностью (групповые нормы поведения, ценности расходятся с таковыми у отдельных членов группы);

-межгрупповой конфликт (может возникнуть между группами или частями группы).

(Краткий комментарий содержания слайда).

4. Работа в группах.

- Для того, чтобы научиться разрешать конфликтную ситуацию, нужно научиться осознавать масштабы разногласий и открыто обсуждать их. Сейчас мы попытаемся дать решение житейским конфликтным ситуациям.

Давайте разделимся на четыре группы. Каждая группа получает описание конфликта и задание найти такое его решение, чтобы оно максимально учитывало интересы сторон.

Ты хочешь сегодня подольше гулять, а родители не разрешают, между вами возникла конфликтная ситуация.

2. На одной из перемен к тебе подошел старшеклассник, попросил посмотреть твой мобильный телефон и без разрешения начал с него звонить, из-за чего и возник конфликт.

3. Ты любишь смотреть громкую музыку, а родители предпочитают тишину в доме, по этому поводу у тебя с ними часто возникают конфликты.

4. Перед сном ты часто просматриваешь любимые журналы. Это занятие настолько захватывает тебя, что ты не можешь оторваться и лечь, наконец, спать. Из-за этого у тебя возникают конфликты с родителями.

Через 5-7 минут группы представляют свои варианты решения конфликтов. Во время ответов каждой группы

Подводя итоги, ведущий подчеркивает, **что большинство житейских конфликтов можно решить на основе компромисса, то есть такого решения, когда каждая сторона идет на частичные уступки ради общего удобства.**

Компромисс – это выход из конфликта путем взаимовыгодных уступок.

5.Игра «Триада»(интерактивная игра в группах).

-Искусству компромисса нужно учиться. Попробуем провести игру «Триада».

В одной из школ между мальчиками и девочками разгорелся конфликт. Девочки все время ябедничали, не давали мальчикам списывать, не подсказывали им на уроках, а мальчики дразнили девочек, случалось, били. Ни та, ни другая сторона не хотела идти на примирение. Нужно было искать **компромисс**.

Сейчас мы образуем три группы:

- I группа состоит только из девочек;
- II группа состоит только из мальчиков;
- III группа состоит из мальчиков и девочек.

Карточки для групп.

Задание для 1-й и 2-й групп. В течение 5 минут каждая группа отдельно готовит список трех претензий друг к другу и трех предположений о взаимных уступках и примирении.

Задание для 3-й группы. Это группа медиаторов. Одновременно с 1-й и 2-й группами медиаторы должны изучить в течение пяти минут инструкцию, подготовить свои предложения для достижения компромисса.

Инструкция для медиаторов

1. Медиатор – посредник в конфликте.
2. Медиатор сохраняет уважение к обеим сторонам.
3. Медиатор должен быть готов решить проблему.
4. Медиатор слушает по очереди претензии обеих сторон, не давая им возможности спорить, предлагая при этом удобные для обеих сторон варианты.
5. Медиатор поддерживает только то, что законно и справедливо, проявляет дальновидность и настойчивость.
6. Медиатор должен верить в успех дела и добиваться взаимовыгодного для обеих сторон решения.

На втором этапе игры образуются новые группы из трех человек: один человек из 1-й группы, второй – из 2-й, третий – медиатор из 3-й группы. Медиатор садится между мальчиком и девочкой из 1-й и 2-й групп, внимательно выслушивает претензии и предложения с обеих сторон, помогает им выйти из конфликта в течение пяти минут.

На третьем этапе игры медиатор каждой группы по очереди докладывает о результатах своей деятельности.

Вопросы к участникам игры:

1. Легко ли было найти путь выхода их конфликта на основе взаимовыгодных уступок и соглашений?
2. Поднимите руку, если данное качество было свойственно вам:
 - способность уступать;
 - наглость;
 - трусость;
 - равнодушие;
 - мягкотелость;
 - стремление к справедливости;

-миролюбие.

Компромисс (от лат. *compromissum*) – соглашение представителей разных точек зрения и интересов на основе взаимных уступок.

Искусство компромисса доступно только нравственно и социально зрелой личности.

7.Игра «Поделит шары».

-А теперь я попрошу вас разделиться на группы для проведения дискуссии. Посмотрите, пожалуйста, на цвет пьедестала ваших эмблем. В состав первой группы войдут те, у кого пьедестал коричневого цвета, во вторую – те, у кого он зеленого цвета, а в третью те, у кого пьедестал синего цвета.

Задание следующее: поделить воздушные шарики с определенным вариантом решения конфликта. Вариант решения у каждой группы свой. На подготовку сценки отводится одна минута. Первая группа показывает сценку, а вторая должна назвать вариант решения, затем показывает вторая группа, а вариант решения предлагает третья группа, далее показывает третья группа, а вариант решения предлагает первая.

Варианты решения конфликта:

- оба проиграли;
- оба выиграли;
- один выиграл, другой проиграл.

-Как вы думаете, из трех предложенных вариантов, какой наиболее удачный?

-Так как же можно продолжить тему нашего классного часа?

«Конфликты в нашей жизни или выиграть может каждый»

III. Итог.

- У каждого из вас есть три цветных квадратика: красный, зеленый, черный. Вы сейчас должны подумать и ответить на мой вопрос с помощью этих квадратиков.

Считаете ли вы обсуждение данной темы полезным, и изменит ли оно ваше поведение в конфликтных ситуациях?

- «Да» – красный квадратик
- «Нет» – черный
- «Сомневаюсь» – зеленый

Звучит музыка. По преобладающему цвету квадратиков определяется отношение учащихся к данной теме.

-Преобладает ...цвет. Конечно же, сегодняшний классный час прошел не зря, и вы поняли, что избежать конфликта может каждый, и в любой ситуации - это возможно.

Людей неинтересных в мире нет.

Их судьбы – как истории планет.

У каждой все особое, свое,

И нет планет, похожих на нее...

(Е.Евтушенко)

-И если человек находится рядом с тобой, отличается от тебя, это не значит, что он хуже тебя. Он просто другой, со своими особенностями, со слабыми и сильными сторонами.

Итогом нашего сегодняшнего разговора послужит «Памятка» (вручается каждому участнику беседы). Она поможет нам вести разговор на последующих классных часах, а, возможно, кому-то пригодится и в жизни.

Занятие 40-42. Виды конфликта (с практикумом) 3 часа.

Разбор видов конфликтов. Поведение при возникшей конфликтной ситуации. Управление конфликтом. Правила бесконфликтного общения. Проявление агрессивности, эгоизма. Стресс.

Цель: исследования конфликтов, причин их возникновения и способов их разрешения.

Материал: бланки для тестов, схема, таблицы

Ход занятия

1. Организационный момент

В начале занятия учитель задает ситуацию-провокацию. К доске выходят 2 учащихся. Им дается игровое задание: быстро и красиво нарисовать здание. Учащиеся начинают рисовать. Учитель останавливает игру и просит начать все сначала, потому что учащиеся допустили ошибку. Так он останавливает игру несколько раз, перебивает учащихся и выдвигает все новые и новые претензии: здание должно быть объемным, а не плоским, крыша – современная и т.д. Затем учитель дает возможность учащимся закончить рисунок. После чего он сообщает, что все равно художники неправильно выполнили задание, например, нарисовали жилой дом, а надо было школу. Поэтому победителей в игре нет.

- Вам понравилась такая игра?

Уч-ся после выполнения задания расстроены.

- Почему?

- Что произошло в данной ситуации? (конфликт)

- Почему рисунок не получился? (комментарии уч-ся: плохо объяснили, не поняли и т.д.)

- Что не было сделано до начала работы? (не обговорили правила выполнения рисунка)

- Можно было избежать конфликта? (можно)

- Как? (ответы уч-ся)

Школа – это пространство, где каждый день встречаются сотни людей - детей и взрослых. Немудрено, что в их совместной деятельности возникает множество конфликтных ситуаций. Целью нашего сегодняшнего занятия будут «конфликты» и то, как их нужно правильно разрешать. А ещё лучше, научиться вести себя так, чтобы конфликтов в жизни стало меньше. Для начала давайте сыграем в игру «Хорошо-плохо».

1. ИГРА «ХОРОШО – ПЛОХО»

Играют по кругу. Первый человек начинает фразу со слов «Это хорошо...», называя какое-то событие, следующий опровергает его утверждение словами «Это плохо...» и т.д.

- Молодцы! Как вы думаете, чему учит эта игра? В любом событии можно найти хорошее и плохое. И от того, как мы относимся к разным событиям в жизни, могут возникать различные ссоры и недопонимания. А теперь давайте поговорим о том, что же такое конфликты? Конфликт — это такое отношение между субъектами социального взаимодействия, которое характеризуется их противоборством на основе противоположно направленных мотивов (потребностей, интересов, целей, идеалов, убеждений) или суждений (мнений, взглядов, оценок и т. п.).

Для уяснения сути конфликта важно выделить его основные признаки:

1. Конфликт всегда возникает на основе противоположно направленных мотивов или суждений. Такие мотивы и суждения являются необходимым условием возникновения конфликта.

2. Конфликт — это всегда противоборство субъектов социального взаимодействия, которое характеризуется нанесением взаимного ущерба (морального, материального, физического, психологического и т. п.).

Работа в группах: обсуждение

Мама решила проверить школьный дневник дочери. Когда она взяла дневник в руки, из него выпал сложенный в несколько раз листок. Мама развернула листок и увидела, что это записка. За чтением записки ее застала дочь, вернувшаяся от подружки. Девочка вырвала записку из рук матери. Та накричала на дочь. Девочка хлопнула дверью и закрылась в комнате.

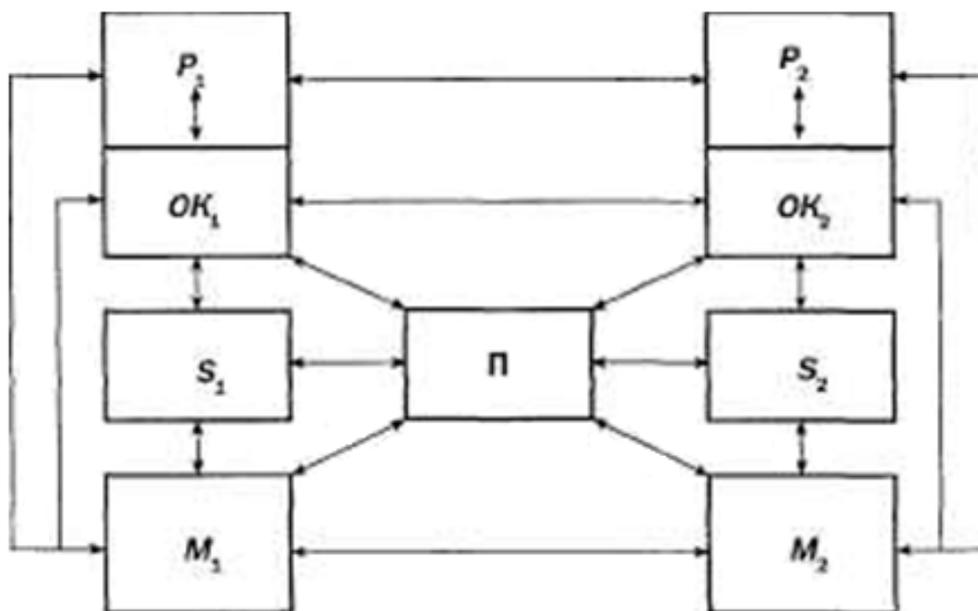
Ответьте на вопросы:

- Кто участвует в конфликте?

- Кто виноват в конфликте?

- Каковы позиции участников конфликта?

Итак, давайте рассмотрим структуру конфликта. Структуру конфликта можно представить в виде схемы.



Стороны конфликта (субъекты конфликта); П — предмет конфликта; ОК1 и ОК2 — образы предмета конфликта (конфликтной ситуации); M1 и M2 — мотивы конфликта; P1 и P2 — позиции конфликтующих сторон.

Определение основных структурных элементов конфликта

Стороны конфликта — это субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или же явно или неявно поддерживающие конфликтующих.

Предмет конфликта — это то, из-за чего возникает конфликт.

Образ конфликтной ситуации — это отображение предмета конфликта в сознании субъектов конфликтного взаимодействия.

Мотивы конфликта — это внутренние побудительные силы, подталкивающие субъектов социального взаимодействия к конфликту (мотивы выступают в форме потребностей, интересов, целей, идеалов, убеждений).

Позиции конфликтующих сторон — это то, о чем они заявляют друг другу в ходе конфликта или в переговорном процессе.

Конфликты, представляющие собой сложное социально-психологическое явление, весьма многообразны и их можно классифицировать по различным признакам. С практической точки зрения классификация конфликтов важна, так как она позволяет ориентироваться в их специфических проявлениях и, следовательно, помогает оценить возможные пути их разрешения.

Рассмотрим основные виды конфликтов:

№ п/п	Основание классификации	Виды конфликтов	Общая характеристика
1	Сферы проявления конфликта	Экономические Социально-бытовые	В основе лежат экономические противоречия В основе лежат противоречия во взглядах В основе лежат противоречия социальной сферы В основе лежат противоречия семейных отношений

2	Степень длительности и напряженности конфликта	Бурные быстротекущие конфликты Острые длительные конфликты Слабовыраженные и вялотекущие конфликты Слабовыраженные и быстротекущие	Возникают на основе индивидуальных психологических особенностей личности, отличаются агрессивностью и крайней враждебностью конфликтующих Возникают при наличии глубоких противоречий Связаны с не очень острыми противоречиями, либо пассивностью одной из сторон Связаны с поверхностными причинами, носят эпизодический характер
3	Субъекты конфликтного взаимодействия	Внутриличностные конфликты Межличностные конфликты Конфликты «личность— группа*Межгрупповые конфликты	Связаны со столкновением противоположно направленных мотивов личности Субъектами конфликта выступают две личности Субъекты конфликта' с одной стороны личность, а с другой— группа (микрогруппа) Субъектами конфликта выступают малые социальные группы или микрогруппы
4	Социальные последствия	Конструктивные конфликты Деструктивные конфликты	В основе таких конфликтов лежат объективные противоречия Способствуют развитию организации или другой социальной системы В основе таких конфликтов, как правило, лежат субъективные причины Они создают социальную напряженность и ведут к разрушению социальной системы
5	Предмет конфликта	Реалистичные (предметные) конфликты Нереалистичные(беспредметные) конфликты	Имеют четкий предмет Не имеют предмета или имеют предмет, который является жизненно важным для одного или обоих субъектов конфликта

- А какие конфликты в последнее время случались у вас?
- Какие чувства вы тогда испытывали?

- Что послужило возникновению данных конфликтов?

(Ответы детей)

Типы конфликтных ситуаций

Характер конфликтной ситуации	Проявления
Недобросовестное исполнение обязанностей	Нарушение трудовой дисциплины Брак в работе
Неудовлетворительный стиль управления	Ошибки в подборе и расстановке кадров Ошибки в организации контроля Просчеты в планировании Нарушение этики общения
Неадекватное представление конкретных ситуаций	о Неправильные оценки, суждения о действиях других субъектов социального взаимодействия Ошибки в выводах относительно конкретных ситуаций
Индивидуально-психологические особенности личности	Нарушение принятых в социальной группе правил взаимоотношений Нарушение этики общения
Низкая профессиональная подготовка	Брак в работе Неспособность принять адекватное решение

- А сейчас поднимите руки, кому приходилось когда-либо участвовать в конфликтной ситуации?

Давайте вспомним, отчего возникла ваша конфликтная ситуация. Что было причиной конкретного конфликта?

Для этого предлагаю вам закончить предложение, записанное на доске: "Причиной конфликта было то, что....."

Ответы детей:

Поговорим о собственном поведении в конфликтной ситуации и о стратегиях поведения в них.

Каждой стороной в конфликте избирается форма поведения, которой придерживается сторона на протяжении всего конфликтного взаимодействия. Выбор стратегии детерминирован индивидуальными особенностями и социальными установками участниками конфликта. Выбранная стратегия не трансформируется в другую даже под воздействием стратегии, занимаемой оппонентом.

Стратегия поведения в конфликтной ситуации – это направление и особенности действия конфликтующей стороны, выдерживаемые до завершения конфликта.

Определяют пять основных стратегий поведения:

- 1) сотрудничество;
- 2) компромисс;
- 3) избегание;
- 4) приспособление;
- 5) соперничество.

Сотрудничество – самая эффективная стратегия поведения. Позиции сторон приравниваются к позициям союзников и партнеров, поэтому возможно конструктивное разрешение конфликта. Выбор сотрудничества обуславливается высокой значимостью разрешаемой проблемы для всех сторон конфликта, а также их взаимозависимостью.

Компромисс предпочтителен, когда субъекты конфликта обладают равными статусами и ресурсными возможностями или существует опасность их потери при любом другом выборе действия. Компромисс – самая распространенная стратегия в реальной

жизни, так как позволяет достаточно быстро урегулировать конфликт. При отсутствии желания активных действий по достижению цели или времени на ее реализацию выбирают стратегию избегания. Если избегание используется на начальном этапе развития противоречия, конфликт затухает и сохраняет силы и ресурсы субъектов конфликта нерастраченными.

Приспособление – это вынужденная стратегия действия, обусловленная потерей сил, пониманием невозможности альтернативного исхода или другими субъективными причинами.

Соперничество оценивается практиками двояко, так как иногда приносит мгновенные позитивные последствия, но может также наносить значительный ущерб одной из сторон конфликта. Теперь попробуем определить, какую стратегию поведения в конфликте предпочитаете вы, пройдя тест (Тест Томаса)

Тестовый материал.

1. а) Иногда я предоставляю другим возможность взять на себя ответственность за решение спорного вопроса,

б) Предпочитаю не обсуждать то, в чем мы с кем-либо расходимся, а обратить его внимание на то, с чем мы оба согласны.

2. а) Я стараюсь найти компромиссное решение.

б) Я пытаюсь уладить дело с учетом интересов и другого человека, и моих собственных.

3. а) Обычно я стремлюсь добиться своего.

б) Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.

4. а) Я стараюсь найти компромиссное решение.

б) Я стараюсь не задеть чувств другого человека.

5. а) Улаживая спорную ситуацию, я все время пытаюсь найти поддержку у другого человека.

б) Я стараюсь делать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

6. а) Я пытаюсь избежать неприятностей для себя,

б) Я стараюсь добиться своего.

7. а) Я стараюсь отложить решение спорного вопроса, чтобы со временем решить его окончательно.

б) Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.

8. а) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

б) Я прежде всего стараюсь определить, что затрагивает чьи-либо интересы и в чем причина спора.

9. а) Я думаю, что не всегда следует волноваться из-за возникший; разногласий.

б) Я прилагаю усилия, чтобы добиться своего.

10. а) Я упорно стремлюсь добиться своего.

б) Я пытаюсь найти компромиссное решение.

11. а) Первым делом я стремлюсь точно определить, каковы затронутые интересы и спорные вопросы.

б) Я стараюсь успокоить другого и в первую очередь сохранить наши отношения.

12. а) Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.

б) Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

13. а) Я предлагаю среднюю позицию.

б) Я настаиваю, чтобы все было сделано по-моему.

14. а) Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его отношении к ней.

б) Я пытаюсь показать другому логику и преимущество мои взглядов.

15. а) Я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения.

- б) Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать, например, напряжения.
16. а) Я стараюсь не задеть чувств другого.
- б) Я обычно пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.
17. а) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
- б) Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
18. а) Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.
- б) Я дам другому возможность остаться при своем мнении, ли он также идет мне навстречу.
19. а) Первым делом я пытаюсь определить затронутые интересы и то, чем вызваны спорные вопросы.
- б) Я стараюсь отложить спорные вопросы, чтобы со временем решить их окончательно.
20. а) Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.
- б) Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.
21. а) Ведя переговоры, стараюсь быть внимательным к другому.
- б) Я всегда склоняюсь к откровенному обсуждению проблемы.
22. а) Я пытаюсь найти позицию, которая находится между моей; позицией и позицией другого человека.
- б) Я отстаиваю свою позицию.
23. а) Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.
- б) Иногда я предоставляю другим возможность взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.
24. а) Если позиция другого кажется ему очень важной, я стараюсь идти ему навстречу, б) Я стараюсь убедить другого пойти на компромисс.
25. а) Я пытаюсь убедить другого в своей правоте.
- б) Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к аргументам другого.
26. а) Я обычно предлагаю среднюю позицию.
- б) Я почти всегда стремлюсь удовлетворить интересы каждого из нас.
27. а) Зачастую стремлюсь избежать споров.
- б) Если это сделает другого человека счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.
28. а) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
- б) Улаживая ситуацию, я обычно стремлюсь найти поддержку у другого.
29. а) Я предлагаю среднюю позицию.
- б) Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за возникающих разногласий.
30. а) Я стараюсь не задеть чувств другого.
- б) Я всегда занимаю такую позицию в споре, чтобы мы могли совместно добиться успеха.

Обработка результатов. Полученные данные соотносят с "ключом" (см. табл. 20) и подсчитывают частоту проявления каждого типа поведения.

Ключ опросника

№№	Соперничество	Сотрудничество	Компромисс	Избежание	Приспособление
1				а	б
2		б	а		
3	а				б
4			а		б

5		а		б	
6	б			а	
7			б	а	
8	а	б			
9	б			а	
10	а		б		
11		а			б
12			б	а	
13	б		а		
14	б	а			
15				б	а
16	б				а
17	а			б	
18			б		а
19		а		б	
20		а	б		
21		б			а
22	б		а		
23		а		б	
24			б		а
25	а				б
26		б	а		
27				а	б
28	а	б			
29			а	б	
30		б			а

Интерпретация результатов. Количество баллов, набранных индивидом по каждой шкале, дает представление о выраженности у него тенденций к проявлению соответствующих форм поведения в конфликтных ситуациях.

Получив результаты теста, возможно, кто-то из вас открыл что-то новое в себе. Но не стоит воспринимать это как нечто неизменное. Это повод задуматься и в дальнейшем изменить свою точку зрения, самого себя.

Игра практикум.

Существуют разные способы выхода из конфликта. В ходе этой игры мы рассмотрим некоторые из путей выхода из конфликта. Разделимся на группы. Раздать задания (выбираются наиболее типичные конфликтные ситуации). Обсудить конфликтную ситуацию, предложить найти выход из этой ситуации.

Ситуация №1

Класс условно разделен на две микрогруппы (группировки), в которых и там и там, есть сильные лидеры, активисты, отличники. На протяжении учебного года идет конкуренция между ними за оценки, за учительское уважение, за авторитет перед классом, за первенство. Все это выражается на уроках в колких шутках, в насмешках в адрес друг друга. На переменах – «стычки», ссоры и даже были случаи драк. Эта ситуация напрягает весь класс. Как ребята конструктивно могут разрешить данную ситуацию?

Ситуация №2

В класс пришла новая девочка. Очень симпатичной внешности, хорошо одевается, хорошо учиться, отличается неординарностью и своеобразностью. Девочка сразу же заняла ведущие позиции передодноклассниками – мальчишками. Естественно девочкам в классе эта ситуация не нравится. Сначала «новенькая» была предупреждена о том, если она будет так воображать, то ей в этом классе не учиться. Но ничего не изменилось. Ее встретили на улице, и состоялся предметный разговор. Она же в ответ заявила, что ее не интересует мнение девочек. Как добиться понимания?

Ситуация №3

На перемене ты дал другу свой новенький, только что купленный мобильный телефон. Он вышел с ним в коридор, а ты остался в классе. Когда ты вышел в коридор, то увидел, что друг собирает с пола разломанный корпус твоего телефона. Оказывается, его толкнули пробегающие мимо ребята, и он уронил телефон, а сам он ни в чем не виноват. Ты знаешь, что тебя будут ругать родители. Что делать? Как не испортить отношения с другом? Как объяснить все родителям?

Итак, как же выйти из конфликтной ситуации?!

Внезапно возникший конфликт можно постараться избежать. Если избежать не удаётся, его надо спокойно встречать и стремиться разрешить к удовлетворению всех конфликтующих сторон. К разрешению конфликтной ситуации надо подготовиться. Определите свою цель. Что вы хотите? Если вы разрешаете конфликт путём переговоров, выберите время и место, удобное для обеих сторон. Для правильного управления межличностным конфликтом важно не только помнить о своей позиции и понимать позицию другой стороны, но и осознавать состояние поля в целом.

Спокойно заявите о своих интересах, спросите вашего противника, хочет ли он работать над разрешением конфликта. Если не хочет, то как он видит решение проблемы. Предлагайте разные варианты. Если они не принимаются, работайте над конфликтом самостоятельно.

Если противник готов к урегулированию конфликта, осознайте своё состояние: что вы сейчас чувствуете и чью сторону в этот момент принимаете — свою или партнёра-противника.

Ищите понимание, а не победу. Спокойно обсудите причины, вызвавшие конфликт. Разберитесь, что привело к конфликту: действия другой стороны или ваше непонимание ситуации. Предполагайте лучшее, не обвиняйте, пока не выясните, что другой имел в виду. Задавайте правильные и тактичные вопросы.

Отстаивайте свою позицию, но не давите на партнёра. Не требуйте, чтобы он изменился. Давление ограничивает возможности обеих сторон и не способствует разрешению конфликта.

Следите за тем, что говорите:

- o Употребляйте слова, которые „поднимают“ человека, а не „опускают“ его.
- o Спросите себя, правда ли то, что вы сейчас говорите, не преувеличиваете ли вы?
- o Не используйте слова „всегда“ и „никогда“.
- o Будьте правдивы и делайте это с добром.
- o Иногда бывает лучше и промолчать.

Нападайте на проблему, а не на человека.

- o Говорите о конкретных вещах, не обобщайте.

о Решайте главные вопросы, не цепляйтесь за мелочи.

о Не говорите о нём, говорите о себе. Вместо „ты врёшь“ скажите: „у меня другая информация“.

о Расслабьтесь и ничего не бойтесь. Помните о духе поля, если вы не будете ему мешать, конфликт разрешится наилучшим способом.

Осознавайте свои ощущения и выражайте их. Будьте искренни с собой и партнёром. Делитесь своими чувствами правильно. Это поможет партнёру лучше понять вас. Позволяйте и партнёру свободно выражать свои эмоции. Разберитесь в своих чувствах: определите, какие эмоции вы можете выразить и какие подавляете. Почему? Сообщение о своих переживаниях — это один из путей отстаивания своей позиции.

Управляйте своими эмоциями, не подавляйте их, но и не позволяйте им управлять вами. Выражая их, осознавайте пространство вокруг вас. Выразив эмоцию, спокойно дайте ей уйти. Не цепляйтесь за свой страх, обиду или боль. Если после полного и искреннего выражения своих эмоций, вы почувствуете себя неловко, можно отступить. Уступка не означает поражения, а даёт возможность продолжить диалог. Гибкое и творческое отношение к ситуации — одно из условий управления конфликтом.

Учитесь чувствовать состояние другого, общую „атмосферу“ конфликта. Помните, что вы находитесь в общем поле, где каждый участник играет свою роль в общем процессе.

Будьте открыты к возможностям, которые могут появиться в процессе урегулирования конфликта.

Осознав стихание эмоций или потерю интереса к конфликту, признайтесь в этом. *Выйдите из своей роли и буквально смените позицию* – перейдите на другое место, посмотрите со стороны на конфликт, на себя и партнёра. Что нового вы узнали о себе и создавшейся ситуации? Возможно, вам откроются новые варианты взаимоотношений.

Если вы сейчас захотите помочь партнёру, вернитесь в конфликт и займите его позицию. Делайте это искренне, спросите, чем можете ему помочь. Понаблюдайте за ним, постарайтесь почувствовать, что он испытывает сейчас. Помогите ему выразить свои чувства.

Принятие позиции своего противника помогает нам понять с какими сторонами себя мы сейчас в конфликте. Конфликтная ситуация возникает потому, что в нас самих есть то, что согласно с нашим противником. Поле организует конфликт, чтобы мы лучше поняли себя. И пока мы это не поймём, будем попадать в подобные конфликты или долго находиться в одной конфликтной ситуации.

Если вы смогли искренне проработать все моменты разрешения конфликта, он будет стихать или перейдёт на новый уровень, где проявятся другие проблемы и новые чувства. *Проработайте и этот уровень.*

Если конфликт стихает, выходите из него. Простите себя и своего противника. Прощение освобождает, восстанавливает взаимоотношения, устраняет отрицательные эмоции. Найдите слова, правильно отражающие ситуацию, не унижающие вас и вашего партнёра.

Если человек скажет: „нет“, — это не ваша проблема. Вы делаете то, что правильно для вас.

Если совместные усилия не привели к разрешению конфликта, попробуйте решить проблему самостоятельно. Для этого представьте стороны конфликта как внутренние части своего „я“ и проработайте его. Чтобы стать мастером управления конфликтами, необходимо развивать в себе восприимчивость. Это даёт возможность чувствовать намерения партнёра (противника), позволяя вести более конструктивный диалог. Для развития восприимчивости учитесь жить настоящим моментом — „здесь и теперь“. В настоящем человек уравновешен и открыт для нового, способен гибко реагировать на меняющуюся ситуацию. Управление конфликтом

доступно тому, кто умеет управлять собой. Научиться этому можно только через личный опыт, в процессе внутреннего роста.

Для подготовки к урегулированию межличностного конфликта можно воспользоваться помощью друга. Опишите ему как можно объективнее сложившуюся ситуацию. Попросите его сыграть роль вашего противника. Используйте то, что прочитали выше.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ПСИХОЛОГА:

«Проживая жизнь, мы вновь и вновь попадаем в конфликтогенную зону, но мы не должны пугаться этого объективного обстоятельства. Нам необходимо разрешать конфликты так, чтобы никто не видел, что конфликты были. И в заключении хочется вам сказать использование конструктивных путей решения конфликта поможет вам сохранить друзей и не обрести врагов».

Занятие 43, 44. Эффективное разрешение конфликта. Обновление стенда. (2 часа)

Цель: закрепление навыков эффективного разрешения конфликтных ситуаций, обновление стенда о работе «Школы медиаторов», создание буклетов и памяток для учащихся и педагогов школы.

Занятие 45-50. Я и другой (6 часов) (отработка на практике приобретенных навыков)

Цель: Отработка проведения «Кругов сообществ» в своей параллели классов.

Когда волонтеры-медиаторы уже обретут некоторую смелость работы в своем классном коллективе, необходимо выходить всей командой в другие классы. Как правило, в классной параллели около 3-4 классов, соответственно, каждая команда медиаторов-волонтеров идет в другой классный коллектив.

Занятие 51. Суд присяжных (1ч)

Разыгрывание ролевой игры «Суд присяжных».

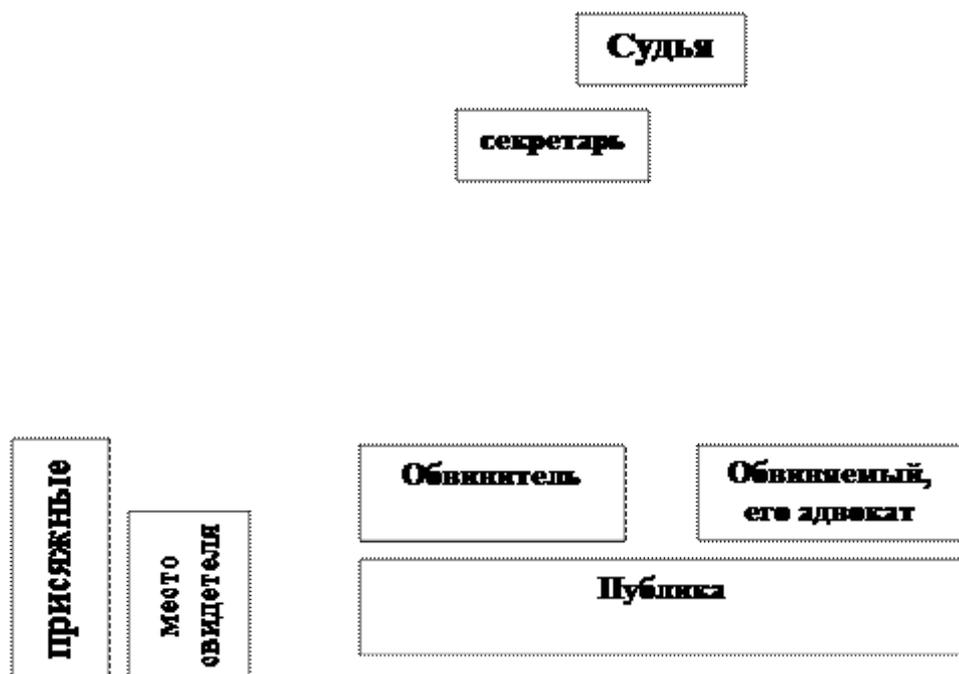
Форма проведения: Имитация судебного процесса над отдельными теориями и историческими личностями, внесшими вклад в развитие управления персоналом (например, Ф. Тейлор, Г. Форд). Технология проведения суда может отличаться от существующей в юридической практике, поскольку основанная цель ролевой игры – не изучение юриспруденции, а анализ положений, лежащих в основе той или иной теории, формирование навыков аргументирования своей позиции и отстаивания участниками точек зрения.

Роли:

- судья
- секретарь
- обвиняемый
- прокурор (обвинитель)
- адвокат (защитник)
- свидетели обвинения
- свидетели защиты
- присяжные заседатели

Технология проведения:

1. Участники игры (кроме судьи) занимают места согласно следующей схеме:



2. Секретарь обращается к залу: «Встать, суд идет!» *(Все присутствующие встают.)*
 Входит судья. Он объявляет судебное заседание открытым, объявляет, какое дело слушается.

Судья обращается к присяжным заседателям с предложением принять присягу и зачитывает ее текст: "Приступая к исполнению ответственных обязанностей присяжного заседателя, торжественно клянусь исполнять их честно и беспристрастно, принимать во внимание все рассмотренные в суде доказательства, как уличающие подсудимого, так и оправдывающие его, разрешать рассматриваемое дело по своему внутреннему убеждению и совести, не оправдывая виновного и не осуждая невиновного, как подобает свободному гражданину и справедливому человеку".

Огласив текст присяги, председательствующий называет фамилии присяжных заседателей, каждый из которых на обращение к нему председательствующего отвечает: "Я клянусь".

Все присутствующие в зале суда выслушивают текст присяги и ее принятие стоя.

3. Секретарь представляет историческую справку. Например, в случае суда над исторической личностью, секретарь рассказывает суду биографию обвиняемого, избегая положительных или отрицательных оценок.

4. По требованию судьи прокурор (обвинитель) докладывает существо обвинения. Для этого обвинение предварительно готовит 7-10 положений обвинения. Копии положений обвинения передаются судье, секретарю и присяжным.

5. Вопросы, касающиеся понимания обвинения: от защиты, присяжных.

6. По требованию судьи ответчик объявляет от том, признает ли он выдвинутые обвинения или нет.

7. Судья переходит к исследованию доказательств. Стороны представляют суду доказательства в той последовательности, которая кажется им наиболее предпочтительной. При этом со стороны обвинения должны быть представлены доказательства по всем пунктам обвинения.

По каждому пункту обвинения первым представляет доказательства обвинитель. После этого судья обращается к защите с вопросом о наличии обратных доказательств по данному пункту обвинения.

Судья принимает или не принимает представленные доказательства: «Доказательство принимается к рассмотрению» или «Доказательство не принимается к рассмотрению, так как...».

Стороны могут выразить протест против включения доказательств в рассматриваемое дело. Судья принимает или отклоняет протест. В случае отклонения доказательства судья обращается к присяжным со словами не принимать это доказательство при вынесении окончательного решения.

В последствие стороны не вправе без разрешения судьи упоминать в суде присяжных о существовании исключенных из разбирательства доказательств, ссылаться на них для обоснования своей позиции.

Суду могут быть представлены только те доказательства, которые имеют значение для дела. Судья вправе по заявлению адвоката отклонить предъявляемое доказательство, если оно не имеет значение для дела. В качестве доказательств могут использоваться цитаты из работ обвиняемого и из учебников. В случае, если доказательства имеют вещественный характер, они демонстрируются в следующем порядке: 1) судье, 2) присяжным, 3) другой стороне, 4) публике.

8. Допрос свидетелей.

Первым вызывается свидетель обвинения. Судья обращается к свидетелю с предложением принести присягу (поднять правую руку и произнести: «Клянусь говорить правду и только правду»). Свидетеля обвинения допрашивает сначала обвинитель, потом защита, затем присяжные.

Судья вправе снять вопрос, если он 1) не относится к делу; 2) является оскорбительным по отношению к свидетелю, другой стороне, другому человеку.

Другая сторона может также подать протест против того или иного вопроса. Протест может приниматься или отклоняться судьей.

Вторым вызывается свидетель защиты. Его допрашивает сначала адвокат, затем обвинитель, а затем присяжные.

Третьим допрашивается сам обвиняемый (обвинителем, защитой, присяжными).

9. Судебные прения.

Участники: обвинитель и адвокат обвиняемого.

Цель судебных прений: на основе исследованных в заседании доказательств показать судье и присяжным свою позицию по делу и воздействовать таким образом на мнение присяжных. В прениях стороны вправе ссылаться лишь на исследованные в заседании доказательства. Если сторона в прениях отклонилась от существа рассматриваемого дела, судья вправе потребовать от стороны придерживаться существа дела. В прениях допустимы выводы, основанные на исследованных доказательствах. Приводить новые доказательства, ссылаться на мнения других лиц в прениях недопустимо. Также недопустимы оскорбительные высказывания в чей-либо адрес.

Прения начинаются выступлением обвинителя (не менее 7 минут)

Затем произносит защитительную речь адвокат (не менее 7 минут).

10. Судья предоставляет заключительное слово обвиняемому.

11. По окончанию выступлений судья обращается к присяжным с напутственным словом перед началом их совещания. При этом судье запрещается в какой-либо форме выражать свое мнение по вопросам, поставленным перед коллегией присяжных заседателей. В напутственном слове судья:

1) приводит содержание обвинения (формулирует вопросы, на которые присяжные должны будут ответить);

2) напоминает об исследованных в суде доказательствах, как уличающих подсудимого, так и оправдывающих его, не выражая при этом своего отношения к этим доказательствам и не делая выводов из них;

3) излагает позиции обвинителя и защиты;

4) разъясняет присяжным положение о том, что их вердикт может быть основан лишь на тех доказательствах, которые непосредственно исследованы в судебном заседании, их выводы не могут основываться на предположениях, а также на доказательствах, признанных судом недопустимыми;

5) завершает его напоминанием присяжным заседателям содержания данной ими присяги и обращает их внимание на то, что в случае вынесения обвинительного вердикта они могут признать подсудимого заслуживающим снисхождения.

12. Присяжные совещаются. Решение по пунктам обвинения принимается большинством голосов.

13. Оглашение вердикта.

Судья предлагает всем встать. Представитель присяжных заседателей провозглашает вердикт, зачитывая его по всем пунктам обвинения: виновен или не виновен. Затем выносят общее окончательное обвинение. Каждый присяжный аргументирует суду свою позицию относительно вынесенного вердикта.

14. Судья заканчивает заседание.

Занятие 52, 53. Обновление стенда «Школа медиатора» (2ч)

Цель: демонстрация приобретённого опыта, проделанной работы.

Занятие 54. «Если у тебя нет конфликтов, проверь свой пульс» (1ч)

Цель: Анализ негативных явлений, связанных с нарушением коммуникации (конфликты, стрелки, изгой и т.д.) в школьном сообществе

1. *Дискуссия «Что такое конфликтная ситуация?»* С какими конфликтными ситуациями в школе вы сталкивались? (выход на стрелки, изгоев и т.д.)

2. *Упражнение «Пишем синквейны» (Продолжительность 30 мин.)*

Синквейн - поэтическая форма, которая не требует от участников развитых способностей к стихосложению. Синквейн состоит из 5 строк и выстраивается следующим образом:

1. строка - определяемое понятие
2. строка - два прилагательных к нему
3. строка - три глагола к нему
4. строка - фраза из 4-5 слов
5. строка - вывод (обобщающее понятие, синоним и т.д.)

Участникам предлагается в тройках создать синквейны на тему: конфликты в школе. Далее участники зачитывают полученные варианты синквейнов. Ведущий обобщает, делая акцент на ключевых, повторяющихся понятиях, расходящихся мнениях и т.д. Подводит итог, что такое конфликт, комментируя фразу в теме занятия: «Если у тебя нет конфликтов, проверь свой пульс». Для пояснения конфликта как процесса может быть использована метафора «Костер конфликта».

Ведущий представляет конфликт в виде метафоры:

- Собранные дрова - предпосылки для загорания уже есть, но пламя пока не видно (в спец. литературе - латентный конфликт).
- Загоревшиеся дрова - возникновение повода для перевода конфликта из скрытого в явный.
- Полыхающее пламя - как огонь пожирает на своем пути, уничтожая и то, что является источником пламени, так и конфликт в большинстве случаев поражает вовлеченные в него стороны, нанося им ущерб, морально и физически разрушая их.
- Угли пожарища, которые, в зависимости от ситуации, могут как окончательно затухнуть, так и разгореться с новой силой при обеспечении их новым топливом.
- Полностью потухший костер: огонь погас, угли остыли - конфликт исчерпан, разрешен, его возобновление без дополнительных провокаций невозможно.

Для освоения этой метафорической модели необходимо соотнести ее с реальным опытом учащихся (разобрать конфликт из школьной жизни).

3. Упражнение «Как разрешаются конфликты в школе?» (30 мин.)

- Ведущий собирает информацию, какие конфликты бывают в школах, чем они заканчиваются (результаты фиксируются на флип-чарте).
- Участникам по группам предлагается разыграть, как разрешаются эти конфликтные ситуации в школе.

Ведущий делает вывод о существующих способах разрешения конфликтов в школе и об их результатах, кто получает удовлетворение от таких способов, как себя чувствуют стороны конфликта, как складываются отношения после конфликта у сторон, как реагирует сообщество.

4. Упражнение «Лиса и журавль» (20 мин.)

Для работы используется басня И. Крылова «Лиса и журавль». Как известно, Лиса и Журавль приглашали друг друга в гости, чтобы наладить отношения, но каждый другого подчевал таким угощением, который тот не мог съесть: подала Журавлю размазанную по тарелке кашу, и он не смог ее склевать, а Журавль предложил Лисе откусить из кувшины с узким горлышком, в который она не смогла просунуть свой нос.

Участникам предлагается разделить на две группы. Одна подгруппа вживается в роль Лисы, другая - в роль Журавля. Группы отвечают на вопрос: «При каких условиях вы сможете пообедать?»

После представления своих вариантов ответов тренер подводит общий итог: что необходимо для конструктивного разрешения конфликта (фиксируется на флип-чарте). Важно подвести к осознанию основных принципов восстановительного подхода, включению в процесс разрешения конфликтов третьей стороны.

5. Метафора. «Небеса и ад» (10 мин.)

Я хочу рассказать вам историю:

«Один молодой воин пришел к мудрому пожилому человеку и спросил его: «О, мудрец, раскрой мне тайну жизни. В чем разница между небесами и адом?»

Мудрец на мгновение задумался и ответил: «Ты глупый молодой дурак. Как человек, подобный тебе, может понять такое? Ты слишком невежественен».

Услышав такое, молодой воин рассвирепел. «Да за такие слова я готов тебя просто убить!», - заорал он и достал меч из ножен, чтобы покарать мудреца. В это же мгновение мудрец сказал: «Вот это и есть ад».

Услышав эти слова, молодой воин вновь вставил меч в ножны. «А вот это и есть небеса», - заметил старик».

- Почему пожилой мудрец сказал. Что насилие - это ад?
- Что ты чувствуешь и делаешь, когда видишь, что двое других детей вот-вот подерутся? Как можно помочь этим ребятам избежать драки?

В подведении итогов тренеру необходимо выйти на важность создания команды, которая смогла бы разрешать возникающие сложные ситуации между ребятами в школе.

6. Итоговая рефлексия. Чем для каждого из вас запомнится это занятие?

Занятие 55. Мы - команда службы примирения! (1ч)

«Позиция медиатора»

Цель: развитие мотивации к командной социально-значимой деятельности в сфере разрешения конфликтов, формирование позиции медиатора службы примирения.

1. Упражнение. «Круг сообщества (поддержки)»

Упражнение выполняется с учетом правил и ритуалов, описанных в занятии 1.

Вопросы для обсуждения:

- Вспомните и назовите сообщество или команду, которой вы получили поддержку, чувствовали себя ее частью (тренер резюмирует, что в этой команде было наиболее значимым и записывает на флип-чарте).

- Что необходимо сделать каждому, чтобы сформировалась команда, способная разрешать конфликты других ребят (выводы фиксируются на флип-чарте).

В подведении итогов должен прозвучать ответ на вопрос: «Что необходимо для эффективной работы команды?» (помимо важных умений необходимо стремление к общей конструктивной цели).

2. Упражнение «Единый организм» (предполагается съемка на камеру)

Участники разбиваются на две команды. В командах распределяются роли: глаза, мозг, 2 руки, 2 ноги, сердце и другие части человеческого организма в зависимости от количества человек. Задача организма напоить мозг. У каждой составляющей организма есть ограничения: например: глаза только смотрят и подают информацию в мозг, мозг дает сигнал всем остальным органам организма: рукам, ногам; участники, играющие роли «рук», могут пользоваться только одной рукой в зависимости от роли (например «правая рука» может держать бутылку только правой рукой), у всех участников, кроме исполняющего роль глаз, закрыты глаза и т.д. Чтобы напоить организм, необходимо перейти из одного конца комнаты в другой, открыть бутылку с водой, налить в стакан, напоить участника, исполняющего роль «мозга».

- Обсуждение итогов выполнения задания. Была ли предварительно обсуждено, как будут достигать цели, как распределялись роли и т.д.?
- Как проходило согласование внутри организма?
- Удалось ли сработать в команде?
- Как должны измениться отношения в вашей группе, чтобы стать настоящей командой?

3. Просмотр отрывка фильма об опыте ШСП в Москве «Школьные службы примирения» (для работы предлагается только отрывок, в котором показана восстановительная программа)

Обсуждение фильма, в котором необходимо учащихся подвести к пониманию, чем занимается служба примирения, почему для этого необходима команда.

4. Беседа «Что такое восстановительная программа, принципы восстановительного подхода, виды программ в ШСП, критерии отбора на программу случаев».

Сначала дети пытаются сформулировать свое понимание после просмотра фильма в группах, затем тренер корректирует их высказывания, добавляет необходимое содержание.

5. Мозговой штурм «Каким должен быть медиатор?»

Учащиеся по группам обсуждают ответ на данный вопрос и представляют итоги на общее обсуждение. Ведущий помогает составить общий список качеств на одном ватмане. В ходе и в конце занятия ведущий снова и снова обращается к записям и обсуждает вместе с ребятами.

6. Проектная мастерская для команды службы медиации.

«Символика школьной службы медиации».

Участники делятся на три группы. В группах разрабатывается эмблема, название, слоган, другие символы службы по желанию. Далее варианты представляются, обсуждаются, принимается единый вариант символики.

7. Упражнение «Улитка»

Участники группы делятся на пары. В паре один человек является улиткой, другой атмосферным явлением. У улитки завязаны глаза. Задача обоим определить свою цель в пространстве: улитке дойти до цели, атмосферному явлению - довести «улитку» до своей передвижаются очень медленно.

Обсуждение строится с позиции обеих ролей. Как себя чувствовала улитка, а как атмосферное явление? Что помогло, а что помешало достичь цели обоим участникам? Что необходимо учитывать при общении с другими людьми?

8. **Итоговая рефлексия.** Закончите предложение «Для меня настоящая команда - это...». все становятся в круг и в середине круга соединяют ладони по очереди в общий замок, затем тренер произносит: «Мы», все отвечают: «Команда» (в)е повторяется три раза.

9. **Упражнение «Эмоции в конфликте» (30 мин.)**

Ребята работают в парах. Каждый из партнеров получает игровую карточку с названием той или иной эмоции. Необходимо придумать сценарий конфликтной ситуации, в которой демонстрировались бы заданные им эмоциональные состояния: например, один из конфликтующих находится в состоянии обиды, второй - в состоянии раздражения; один - вины, второй - гнева и т.д.

Готовые сценарии представляются группе. Участники должны догадаться, какие эмоциональные состояния испытывают участники. Затем в обсуждении необходимо попытаться предсказать ход развития событий в том случае, если эмоциональные состояния не изменятся, а также способы изменения эмоциональных состояний.

11. **Упражнение. Работа с медиа-материалом из фильма «Лиля forever»** (работа проводится с отрывком из фильма (5-10 мин.). Можно использовать любой отрывок, в котором показан конфликт двух подростков. При подготовке видео-материала необходимо учитывать качество предлагаемых материалов!)

Тренер задает вопрос: Как вы понимаете, что такое нейтральность?

Обсуждение строится в 2 группах, в группах отвечают на вопросы применительно к персонажам фильма Вопросы для обсуждения:

- Каковы основные потребности, надежды, заботы участника конфликта? Чего именно участница конфликта хочет сейчас?
- Какие чувства испытывает персонаж? Что вызвало эти чувства
- Что мешает удовлетворению ее интересов и желаний?
- Если стороны не придут к общему решению, то каковы будут последствия конфликта для героини?
- Как окружающие относятся к этому человеку?
- Каковы чувства, потребности окружающих?
- Возможно ли решение конфликта?
- Какие варианты решения конфликта возможны?
- Если конфликт будет разрешен, какие преимущества получат стороны?

В каких случаях медиатору может показаться сложным сохранить нейтральную позицию? (на флип-чарте фиксируются чувства сторон, потребности сторон, потребности окружающих)

12. Проектная мастерская. «Этический кодекс медиатора»

13. **Итоговая рефлексия.** Какими качествами должен обладать успешный медиатор?

14. **Ритуал:** Мы - команда!

Занятие 56. «Коммуникативные навыки медиатора» (1ч)

Цель: Формирование коммуникативных навыков ведущего

2. **Упражнение «Коммуникативная карусель» (10 мин.)**

• Члены группы встают (салятся) по принципу «карусели», т.е. лицом друг к другу, и образуя два круга: внутренний неподвижный (стоят спиной к центру круга) и внешний подвижный (расположены лицом к центру круга). По сигналу все участники внешнего круга делают одновременно 1 или 2 шага вправо (или пересаживаются на стул, стоящий справа от них) и оказываются перед новым партнером. Таких переходов будет несколько. Причем каждый раз роли участникам предлагаете вы. Время на установление контакта, приветствие и проведение беседы

1— 2 минуты. Затем по сигналу участники должны в течение 1 минуты закончить начатую беседу, попрощаться и перейти вправо к новому партнеру. Эти правила распространяются на нижеследующие ситуации.

Примеры ситуации «встреча»:

- Перед вами человек, которого вы хорошо знаете, но довольно долго не видели. Вы рады этой случайной встрече.
- Перед тобой твой сосед по дому. В лицо ты его давно знаешь, а общаться не приходилось, завяжи с ним разговор.
- Перед тобой учащийся из другого класса, раньше ты с ним не общался и не был знаком. Тебе сказали, что он не может наладить отношения с учителем истории. Познакомьтесь с ним, договорись о встрече для предварительной встречи. В обсуждении важно проговорить трудности первого контакта.

3. Упражнение. Проектная мастерская. «Вступительная речь ведущего» (25 мин.)

Участники по группам разрабатывают «легенду ведущего». Полученные варианты обсуждаются совместно и создается «универсальный вариант».

4. Мини-лекция «Техники активного слушания» (10 мин.)

5. Упражнение «Гимнастика ума» (10 мин.)

Отработка навыка использования техник перефразирования, резюмирования

Работа идет по кругу. Каждый имеет карточку с одной пословицей. Первый участник читает пословицу, второй перефразирует пословицу, начиная с фразы «Правильно ли я тебя понял». Чувства не обманывают; обманывают составленное по ним решение (Гете)

Гору разрушает ветер, а людскую дружбу - слова.

Человек без дружбы, что дерево без корня Когда клеветают на твоего друга, клеветают на тебя.

Злой человек не проживет в добре век.

Равнодушный человек, что камень, на него наткнешься - больно зашибешься. Человек лишь там чего-то добивается, где он сам верит в свои силы Чтобы познать человека, нужно его полюбить (Фейербах).

Мир существует для человека, человек живет для мира.

Заботливый всегда себе дело найдет.

Ладно, коли все сам умеешь: неладно коли все сам делаешь.

Умелый тоже ошибается, да скоро поправляется.

Прожитое, что пролитое - не воротишь.

У кого цель ясна, у того и жизнь красна.

Судьба - это оправдание безвольных душ.

Счастье в нас, а не вокруг да около.

Отрицать ошибки - это двойная ошибка.

Самый глухой тот, кто слышать не хочет.

6. Упражнение «Отражение чувств» (15 мин.)

Учащиеся работают в парах с карточками, на которых написаны фразы. Необходимо определить чувство, которое скрывается за высказыванием и спросить о нем. Например так: «Тебе обидно?» «Ты разозлился?» и т.д.

Может быть, я сделала что-то не так?

Я ей пытался объяснить, что ни в чем не виноват, а она как набросилась, КА давай орать, ну я и не выдержал.

Теперь я хотя бы могу сидеть на уроках. Пусть не разговаривают, зато не обзываются.

Как она могла поступить так со мной, я же была ее подружкой.

Мы с ним переговорили и теперь даже здороваемся.

Если я с ним помирюсь, все будут считать, что он победил, а я проиграл.

Мне нельзя было быть таким жадным.
Он обозвал мою сестру, а я что молчать должен.
Я ничего не делал, просто мне хотелось после его слов ему треснуть
А почему я-то должна извиняться. Он должен.
Я не понимаю, что я сделала не так, почему он так поступил.
Не хочу я с тобой разговаривать ни о чем, оставьте меня в покое.
Я даже не знаю, что и рассказывать, я вроде бы ничего плохого не делал.
Почему она заставляет носить то, что мне не нравится? Я хочу носить
одежду, какую хочу.
Я ему хочу ответить тем же. Пусть знает, как мне было.
А если он снова начнет обзываться.

Вторая часть упражнения. Отработка навыка в парах. Один из участников пары произносит какую-то эмоционально окрашенную фразу. Второй участник повторяет своими словами содержание того, что он услышал (информационное отражение), а затем отражает чувство. Партнер оценивает точность отражений. Затем участники меняются ролями.

Итоговая рефлексия. «Какой опыт ты сегодня вынес с занятия?»

Ритуал «Мы - команда!»

Занятие 57-59. Подготовка к проведению общешкольной акции «Неделя добрых дней» (3ч)

В течение подготовительного этапа модераторы-волонтеры планируют акции, мероприятия, мастер-классы и др.

Занятия 60-65. Общешкольная акция «Неделя добрых дел» (6ч)

В течение недели волонтеры-модераторы проводят различные игры, конкурсы, акции, мероприятия, мастер-классы и др.

Занятие 66. Обновление стенда «Школа медиатора» (1ч)

Цель: демонстрация проделанной работы за год, демонстрация накопленного опыта опыта.

Занятие 67, 68. Специальные навыки медиатора. (2ч)

Взгляд в будущее.

Цель: Формирование навыков медиатора. Проектирование развития команды службы медиации.

1. Упражнение «Коммуникативная карусель» (10 мин.)

(Описание упражнения см. выше).

Примеры ситуации:

- Перед вами ученик младших классов, он чего-то испугался вот-вот расплачется. Подойдите к нему, начните разговор, успокойте его.
- Перед тобой сверстник, о котором тебе сказали, что он избил твоего знакомого. Ты из службы примирения. Установите с ним контакт. Договоритесь с ним о встрече.
- Перед тобой учащийся 7 класса, о котором тебе известно, что с ним никто не хочет разговаривать в классе, установи с ним контакт, договорись о встрече.
- Перед тобой ученица из параллельного класса. Ты знаешь, что у нее испортили портфель. Узнай, что за ситуация с ней произошла, какие чувства она испытывает.

2. Мозговой штурм «Как построить предварительную встречу?»

Ребята по группам пытаются составить алгоритм проведения предварительной встречи. Затем результаты обсуждаются, ведущий вносит коррективы.

3. Упражнение. Ролевая игра. «Предварительная встреча с обидчиком» (30 мин.)

Для работы можно предложить разбирать конфликт из фильма, а также из реальных ситуаций детей. Работа ведется по группам (по пять человек), в которых распределяются роли 2 ведущих, Лили, Наташи, эксперта.

Обсуждение полученного опыта. Участники из роли девочек говорят о своих чувствах, удалось ли Наташе искренне принять ответственность за свой поступок. Ведущий: получилось ли провести предварительную встречу, доволен ли своей работой. Эксперт: удалось ли соблюсти весь алгоритм программы, какие техники активного слушания использовал ведущий.

Какие трудности возникли у ведущего в процессе ведения предварительной встречи?

4. Упражнение. Мозговой штурм. «Шпаргалка вопросов»

Ребята по группам формулируют вопросы, которые можно использовать в проведении предварительной встречи. Затем полученные списки обсуждаются на группе и готовится общий «универсальный» список.

5. Упражнение. Ролевая игра. «Предварительная встреча с пострадавшим»

Работа в группах по пять человек. Описание см. выше.

Обсуждение полученного опыта.

6. Упражнение «Форватер»

Упражнение подобно упражнению «Слепой и поводырь», только «поводырь-форватер» проводит двух «слепых-кораблей» между рифами, которыми служат стулья. В ходе обсуждения проясняются легко ли было вести двух человек, как это происходило. Что чувствовали «корабли», когда их вел «форватер». Во избежание травматизма упражнение выполняется тройками.

7. Упражнение «Футбол».

«Давайте представим себе, что мы сейчас могли бы сыграть в футбол. (Пауза) Что для этого могло бы понадобиться? Что обеспечивает игру в футбол?» Участникам предоставляется возможность в свободной форме ответить. (свисток, болельщики, мяч, нападающие и т.д.).

«Выберете, пожалуйста, для себя роль из этого списка: кем или чем Вы хотели бы стать на предполагаемой игре. Количество претендентов на роль не ограничено.» Подсчитывается количество «мячей», «игроков», «судей» и т.д., определяется количество желающих выполнять активные роли (игроки) и пассивные роли (неодушевленные и вспомогательные предметы и объекты).

Предлагается высказаться о своей выбранной роли. Может высказаться несколько человек, но по-одному из выбравших одинаковую роль. Лучше предлагать высказаться тем, кто выбрал пассивные роли.

Предлагаются вопросы, на которые должен ответить участник: «Кто Я», «Что я делаю», «Что чувствую при этом», «Что получаю в результате игры», «Как влияет мое отсутствие на исход игры». Необходимо направить рассуждения, чтобы участники осознали, насколько их роль пассивна или активна. В итоге участники должны прийти к мысли, что пассивный выбор в игре ассоциируется с негативными эмоциями, возможностью быть жертвой, объектом манипуляций и невозможностью реализовывать свои интересы, а активные роли игроков ассоциируются с положительными эмоциями, возможностью реализовать свои интересы, навыки, знания, получить заслуженные награды.

Предлагается выбравшим «пассивные роли» попытаться сменить на «активные», попутно работая с возражениями (если позволяет время).

Делается вывод: «Игра похожа на жизнь. В ней мы тоже делаем выбор своих позиций. Если мы долго остаемся в роли жертвы, объекта манипуляций, получаем негативные эмоции, значит, пора сменить роль, позицию в жизни. Спросим себя: "Кто мы сейчас - игроки или свистки, а может быть, судьи, чтобы только критиковать и наказывать?" Хочется верить, что всем нам больше нравится роль "игроков"».

Зачем участникам школьной службы примирения нужна активная жизненная позиция?

Участники делятся на 2 группы, которые будут создавать свой микро-проект внутри общего проекта ШСМ.

1. «Наши цели, направления, планы»

Группы обсуждают цели, направления и планируют работу школьной службы примирения на 1 год.

2. «Наша рекламная кампания».

Участники придумывают рекламу, рисуют рекламные плакаты и обсуждают варианты размещения рекламы ШСМ, совершенствуют символику ШСМ.

3. «Таблица самооценки»

В таблице (4 квадрата) участники пишут ответ на вопросы, связанные с работой ШСМ: что я знаю, что я хочу узнать, что умею, чему могу научить других. После этого проводится обсуждение, чему необходимо обучить сверстников для того, чтобы установилось позитивное взаимодействие.

10. Итоговая рефлексия. «Медиатор - это... »

3. Организационный раздел

3.1 Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной программы «Медиатор в школе»

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов	Теоретическое занятие	Практическое занятие
1	Вводное занятие. «Наши занятия: что и как?»	1	*	
2	«Круг ценностей»	1	*	
3	Что такое медиация? Медиация конфликтов: как это делается?	2	*	
4	Подготовка и оформление стенда «Школа медиатора».	2		*
5	Планирование и проведение акций сплочения	6		*
6	Обновление информации на стенде «Школа медиатора».	1		*
7	Что такое эффективная коммуникация?	1	*	
8	Как правильно слушать собеседника?	1	*	

9	Что такое бесконфликтный стиль общения? В чем разница между тем, чтобы «знать» и «уметь»?	2	*	*
10	Как организовать подготовительный этап медиации?	1	*	*
11	Как провести основной этап медиации?	1	*	*
12	Ролевая игра «20 лет спустя»	2		*
13	Подготовка и проведение акции «Начни свой день с улыбки».	2		*
14	Как закончить медиацию?	1	*	
15	Возникли проблемы: что делать?	1	*	
16	Каким должен быть «настоящий медиатор»?	1	*	
17	Зачем люди становятся медиаторами?	1	*	*
18	Подготовка и проведение акции «Я познаю себя»	2		*
19	Откуда медиатору взять столько сил и терпения?	1	*	
20	Чему мы научились?	1	*	
21	Оформление стенда о проведенной работе группы.	2		*
22	Подготовка к проведению мастер-класса «Рука в руке»	3		*
23	Проведение акции «Рука в руке»	1		*
24	Понятие конфликта	2	*	*
25	Виды конфликта	3	*	*
26	Эффективное разрешение конфликта. Обновление стенда	2		*
27	Я и другой (принятие своего мнения и мнения других)	6		*
28	Суд присяжных	1		*
29	Обновление стенда «Школа медиатора»	2		*
30	«Если у тебя нет конфликтов, проверь свой пульс»	1	*	
31	«Мы - команда службы примирения!» «Позиция медиатора»	1	*	
32	«Коммуникативные навыки медиатора»	1	*	
33	Подготовка к проведению общешкольной акции «Неделя добрых дел»	3		*

34	Общешкольная акция «Неделя добрых дел»	6		*
35	Обновление стенда «Школа медиатора»	1		*
36	Специальные навыки медиатора. Взгляд в будущее.	2	*	*
Всего		68	21	47

3.2 Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы «Медиатор в школе»

1. Асмолов А.Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа. М., 2001
2. Асмолов А.Г. Искусство жить с непохожими людьми. Издательский дом Московия, Библиотека газеты «Ежедневные новости. Подмосковье». 2009
3. Библиотека общественного центра «Судебно-правовая реформа» <http://www.sprc.ru/library.html>.
4. Восстановительное правосудие для несовершеннолетних и социальная работа. / под ред. Л.М. Карнозовой. – М., 2001.
5. Григорьев Д.В. Программа внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение. М.: Просвещение, 2011
6. Живая Конвенция и школьные службы примирения. Теория, исследования, методики. /Под общей редакцией Н.Л. Хананашвили. – М.: Благотворительный фонд «Просвещение», 2011. – 168 с.
7. Капшук О.Н. Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009
8. Карманная книжка ведущего восстановительных программ. - М., 2004.
9. Конвенция о правах ребенка. http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml
10. Максудов Р.Р. Восстановительная медиация: практическое руководство для специалистов, реализующих восстановительный подход в работе с конфликтами и уголовно-наказуемыми деяниями с участием несовершеннолетних. М.: Информационно-внедренческий центр «Маркетинг», 2011.
11. Организация и проведение программ восстановительного правосудия. / под ред. Л.М. Карнозовой, Р.Р. Максудова. - М., 2006.
12. Поленова Т.П. Школа эффективного общения: коммуникативные техники, которые всегда работают. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009
13. Стандарты восстановительной медиации. Разработаны и утверждены Всероссийской ассоциацией восстановительной медиации. М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2009.
14. Хозиев В.Б. Практикум по психологии формирования продуктивной деятельности дошкольников и младших школьников. М.: Издательский центр «Академия», 2002
15. Хозиев В.Б. Сборник задач по психологии. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006
16. Хромова С.А. Игровые уроки общения. М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ XXI век», 2007

17. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: практическое пособие. М., «Генезис», 2000. Т. 1
18. Указ президента Российской Федерации В.В. Путина о Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы.
http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml

3.3 Кадровое обеспечение

Ведущим программы может быть психолог или педагог, знакомый с принципами медиации и разделяющий их, имеющий опыт реализации технологии медиации конфликтов. Ведущему необходимы навыки проведения групповых дискуссий (активного слушания, акцентирования, структурирования), создания безопасного психологического пространства в группе, выстраивания субъект-субъектных отношений с подростками. Для осуществления программы наиболее эффективной является работа ведущего в паре с ассистентом, который направляет обсуждение, организует работу малых групп, моделирует эффективное выполнение заданий.

3.4 Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий требуется помещение, в котором достаточно места для того, чтобы организовать круг и индивидуальные рабочие места за партами. Помещение для занятий должно быть достаточно просторным для проведения подвижных техник, стулья в помещении должны быть легко перемещаемыми, помещение не должно быть проходным и просматриваемым для посторонних. Оптимальным является вариант, если в помещении есть возможность сидеть и работать на полу. В помещении должна быть возможность крепить ватман к стенам или доске, а также возможность использовать аудио-, видео- и мультимедийное оборудование. Для большинства занятий необходимы такие материалы, как цветные карандаши, ручки, бумага, скотч, ножницы. Помещение должно быть оборудовано доской.

3.5. Форма представления результатов:

- аналитические справки,
- диагностические заключения;
- презентации (таблицы, графики, диаграммы),
- групповые и индивидуальные консультации

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603975227105553010453559242474517052229353894583

Владелец Третьякова Ирина Геннадьевна

Действителен с 05.06.2023 по 04.06.2024